



**Projekt współfinansowany z Narodowego
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa**

ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY

**Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3,
ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków**

**reprezentowana przez zarząd wspólnoty mieszkaniowej zaprasza do złożenia oferty cenowej na
wykonanie prac pn: Remont konserwatorski elewacji frontowej w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w
Krakowie.**

TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Przewidywany termin rozpoczęcia prac - sierpień 2026 r.

Termin zakończenia prac: - 30.10.2026 r.

MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

Oferty należy składać pod adresem Al. Słowackiego 11A/16, 31-159 Kraków

Termin składania ofert upływa w dniu 04.08.2026 r. o godz. 11.00

Otwarcie ofert nastąpi w dniu 04.08.2026 r. o godz. 11.10

Sposób uzyskania dokumentacji: drogą mailową: grenda-katarzyna@wp.pl

Osoba upoważniona do kontaktu ze strony Zamawiającego:

Katarzyna Grenda – e-mail: grenda-katarzyna@wp.pl

Załącznikiem do zaproszenia jest Regulamin Konkursu Ofert.

z poważaniem

Zarząd Wspólnoty Mieszkaniowej

REGULAMIN KONKURSU OFERT

„Remont konserwatorski elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie.

I. NAZWA I ADRES ZAMAWIAJĄCEGO

Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3
ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków
NIP: 676 23 91 806

II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Niniejsze postępowanie prowadzone jest w trybie konkursu ofert z zastosowaniem zasad równego traktowania, uczciwej konkurencji i przejrzystości.
 Zamawiający nie jest zobowiązany do stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych.

III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie remontu elewacji frontowej w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie.
2. Szczegółowy zakres zamówienia określają:
 - a) projekt budowlany autorstwa mgr inż. Kinga Raczak i pozwolenie na budowę - zał. Nr 1 do RKO
 - b) program prac konserwatorskich opracowany przez Piotr Frączek - zał. Nr 2 do RKO
 - c) przedmiar robót – zał. Nr 12 do RKO,
 - d) wzór umowy z wykonawcą – zał. Nr 4
3. Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z pozwoleniem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie Nr ZR-I.5142.99.2020 z dnia 08.04.2020 r.
 – zał. nr 3 do RKO

IV. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Przewidywany termin rozpoczęcia prac	- sierpień 2026
Termin zakończenia prac:	- 30.10.2026 r.

V. OKRES GWARANCJI

Zamawiający wymaga by udzielona gwarancja wynosiła min. 36 miesięcy.

VI. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONANIA OCENY SPEŁNIENIA TYCH WARUNKÓW

W postępowaniu mogą brać udział Wykonawcy, którzy spełniają następujące warunki:

1. **Posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie.**
 Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich dziesięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie: zrealizował co najmniej trzy zamówienia polegające na remoncie konserwatorskim elewacji tynkowych z elementami sztukaterii w obiektach wpisanych do rejestru zabytków o podobnym poziomie trudności do przedmiotowego o wartości każdego zamówienia co najmniej 500 000,00 zł brutto.
2. **Dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.**
 Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że dysponuje:
 - a) **kierownikiem prac konserwatorskich** (dyplomowanym konserwatorem dzieł sztuki) posiadającym:
 - odpowiednie do wykonywanego zakresu prac wykształcenie i praktykę, spełniającym wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,

- w okresie ostatnich 5 lat pełnił rolę kierownika prac konserwatorskich przy co najmniej trzech realizacjach remontów konserwatorskich elewacji tynkowych z elementami sztukaterii w obiektach wpisanych do rejestru zabytków, o wartości każdego zamówienia co najmniej 500 000,00 zł brutto.

b) kierownikiem budowy:

- posiadającym uprawnienia do wykonywania samodzielnych funkcji w budownictwie w rozumieniu ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane w zakresie kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno – budowlanej, posiadającego aktualne zaświadczenie o członkostwie we właściwej izbie samorządu zawodowego,
- spełniającym wymagania, o których mowa w art. 37c zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- posiadającym co najmniej 5 lat praktyki zawodowej w obiektach wpisanych do rejestru zabytków, a w okresie ostatnich 5 lat pełnił rolę kierownika budowy przy co najmniej trzech realizacjach remontu konserwatorskiego elewacji tynkowych z elementami sztukaterii w obiektach wpisanych do rejestru zabytków o wartości zamówienia co najmniej 500 000,00 zł.

3. Znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.

Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że posiada opłaconą polisę OC potwierdzającą, że jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia o wartości co najmniej 500 000,00 zł (słownie: pięćset tysięcy złotych 00/100). Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu, będzie przeprowadzona w oparciu o przedłożone przez wykonawców dokumenty i oświadczenia wg formuły spełnia/nie spełnia.

- Oferty wykonawców, którzy przedłożą dokumenty i oświadczenia potwierdzające spełnianie wymaganych warunków zostaną dopuszczone do badania i oceny.
- Wykonawcy, którzy nie przedłożą dokumentów i oświadczeń potwierdzających spełnianie wymaganych warunków zostaną wykluczeni z postępowania a ich oferty nie będą podlegały ocenie.
- W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych dokumentów.
- Jeżeli Zamawiający uzna, że jest to korzystne dla Zamawiającego, to może wystąpić do Wykonawców o uzupełnienie niezłożonych lub wadliwych dokumentów.
- Zamawiający uznaje za konieczne przeprowadzenie przez oferentów, przed przygotowaniem ofert, obowiązkowej wizji lokalnej.

VII. WYKAZ OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW, JAKIE NALEŻY DOŁĄCZYĆ DO OFERTY W CELU POTWIERDZENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

- Formularz ofertowy – wg wzoru stanowiącego **zał. nr 5** do RKO
- Wykaz wykonanych prac w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu zgodnie z pkt. VI, ppkt.1 wraz z referencjami - wg wzoru stanowiącego **zał. nr 6** do RKO
- Wykaz osób uczestniczących w realizacji zadania, wraz z informacją na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia – wg wzoru stanowiącego **zał. nr 7 i 8** do RKO.
- Oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu – wg wzoru stanowiącego **zał. nr 9** do RKO.
- Szczegółowy kosztorys ofertowy opracowany na podstawie programu konserwatorskiego i przedmiaru robót jako materiału pomocniczego /**zał. Nr 12**/.
- Pełnomocnictwo do występowania w imieniu Oferenta, w przypadku, gdy dokumenty składające się na ofertę podpisuje osoba nie uprawniona do reprezentowania Oferenta (zgodnie z odpisem z KRS lub zaświadczeniem o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej).
- Kopię ważnej polisy ubezpieczenia OC w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą o wartości co najmniej 500 000,00 zł.
- Oświadczenie o wypełnieniu obowiązków informacyjnych, przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO - zgodnie z treścią **załącznika nr 10** do RKO.

9. Klauzula informacyjna z art. 13 ust. 1 i 2 RODO zał. Nr 11 do RKO.

Uwaga:

Zaleca się załączenie spisu treści oferty, ułożenie wszystkich wymaganych dokumentów zgodnie z kolejnością podaną w RKO - z wyjątkiem formularza ofertowego, który powinien stanowić pierwszą stronę oferty - oraz ponumerowanie wszystkich stron.

Oferenci, którzy nie przedłożą dokumentów i oświadczeń potwierdzających spełnianie wymaganych warunków udziału w konkursie podlegać będą wykluczeniu z udziału w nim. Ofertę Oferenta wykluczonego uważa się za odrzuconą i nie będzie ona podlegała ocenie. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych dokumentów. Jeżeli Zamawiający uzna, że jest to korzystne dla Zamawiającego, to może wystąpić do Oferenta o uzupełnienie brakujących lub budzących wątpliwości dokumentów oraz wystąpić o dokumenty potwierdzające prawidłowość złożonych oświadczeń.

VIII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

1. Każdy Wykonawca będzie związany ofertą przez okres 30 dni.
2. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

IX. WYKONAWCY WSPÓLNIE UBIEGAJĄCY SIĘ O ZAMÓWIENIE

Zamawiający dopuszcza do konkursu Wykonawców występujących wspólnie. Żądane oświadczenia i dokumenty muszą być złożone przez każdego z Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, a złożone kopie tych dokumentów muszą być poświadczone za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę, którego dokument dotyczy.

X. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

1. Ofertę należy napisać pismem czytelnym w języku polskim. Dokumenty składające się na ofertę sporządzone w języku obcym winny być składane wraz z tłumaczeniem na język polski, poświadczonym przez Wykonawcę.
2. Ofertę należy sporządzić zgodnie z wymaganiami umieszczonymi w niniejszej dokumentacji w regulaminie oraz dołączyć wszystkie wymagane dokumenty i oświadczenia.
3. Dokumenty i oświadczenia składające się na ofertę powinny być podpisane przez osobę upoważnioną do występowania w imieniu Wykonawcy (uprawnioną zgodnie z odpisem z Krajowego Rejestru Sądowego lub z zaświadczeniem o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej albo przez osobę umocowaną przez osobę uprawnioną).
4. Poprawki powinny być naniesione czytelnie oraz zaopatrzone podpisem lub parafą osoby upoważnionej.
5. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa Wykonawcy, powinny zostać przekazane w taki sposób, by Zamawiający mógł z łatwością określić zakres informacji objętych tajemnicą, np. w zamkniętej kopercie z napisem „TAJEMNICA PRZEDSIĘBIORSTWA”. Brak stosownego zastrzeżenia będzie traktowany jako jednoznaczny ze zgodą na włączenie całości przekazanych dokumentów i danych do dokumentacji Postępowania.
6. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę. Nie dopuszcza się składania ofert wariantowych ani częściowych.
7. Do oferty należy dołączyć dokumenty, o których mowa w pkt. VII.
8. Oferta winna zawierać cenę netto i brutto, podaną w PLN, wynikającą ze szczegółowego kosztorysu ofertowego.
9. Ofertę należy złożyć w trwale zamkniętej kopercie. Koperta powinna być opatrzona nazwą i dokładnym adresem wykonawcy i zaadresowana na adres: Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3 z dopiskiem: „Oferta na remont elewacji frontowej w kamienicy przy ul. Felicjanek 3”.

XI. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

1. Termin składania ofert upływa w dniu 04.08.2026 r. o godz. 11.00

Oferty należy składać pod adresem: al. Juliusza Słowackiego 11A/16 /V piętro/, 31-159 Kraków w biurze administracji budynku - Katarzyna Grenda Zarządzania Nieruchomościami.

Otwarcie ofert nastąpi w dniu 04.08.2026 r. o godz. 11.10 pod w/w adresem.

XII. KRYTERIA OCENY OFERT, OPIS SPOSOBU OCENY OFERT

1) Cena – waga 65% (max. 65 pkt)

Oferta z najniższą ceną otrzyma maksymalną ilość punktów, czyli 65 punktów w kryterium.

Pozostałe oferty otrzymają proporcjonalnie mniej punktów liczonych wg wzoru:

Oferta z najniższą ceną
----- x 65%
Cena badanej oferty

Oferty z rażąco niską ceną /nierealistyczną w porównaniu do cen rynkowych podobnych zamówień/ zostaną odrzucone.

2) Dodatkowe doświadczenie Wykonawcy - waga 25 % (max. 25 pkt).

Ocenie będzie podlegało wykazane przez Oferenta doświadczenie zawodowe i ilość zrealizowanych remontów konserwatorskich elewacji tynkowanych z elementami sztukaterii lub/i z tynkami szlachetnymi i kamieniarskimi w obiektach wpisanych do rejestru zabytków o wartości każdego pojedynczego zamówienia minimum 500.000,00 zł brutto.

Doświadczenie będzie oceniane na podstawie informacji podanej przez Wykonawcę na formularzu **Nr 6 oferty**. Za każde potwierdzone ponad wymagane w pkt.VI ppkt. 1 trzy realizacje Oferent otrzyma max. 25 punktów.

Punkty będą przyznawane w następujący sposób:

- za każde udokumentowane dodatkowe zamówienie otrzyma 5 punktów

Maksymalna liczba punktów, które Wykonawca może uzyskać wynosi 25.

3) Kryterium „wydłużenie gwarancji na przedmiot zamówienia” - waga 10 % (max. 10 pkt)

Punkty będą przyznawane w następujący sposób:

- wydłużenie terminu gwarancji na przedmiot zamówienia do 48 miesięcy, liczone od daty odbioru całości zamówienia – **5 punktów**

- wydłużenie terminu gwarancji na przedmiot zamówienia do 60 miesięcy, liczone od daty odbioru całości zamówienia – **10 punktów**

- termin gwarancji zgodny z RKO, tj. 36 miesięcy liczonych od daty odbioru całości zamówienia
0 punktów

Maksymalna liczba punktów, które Wykonawca może uzyskać wynosi 10.

XIII. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI

1) Osobą upoważnioną do udzielania informacji jest:

Katarzyna Grenda

Wszelkie wnioski i zapytania należy kierować w formie elektronicznej na adres e-mail:

grenda-katarzyna@wp.pl

XIV. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI

1. Oferent, którego oferta zostanie wybrana zobowiązany jest podpisać umowę /zgodną z zał. nr 4 do RKO/ w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, zgodną z warunkami zamówienia wraz z załącznikami oraz złożoną ofertą, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego w zawiadomieniu o wyborze oferty

2. W przypadku wyboru najkorzystniejszej oferty Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, przed zawarciem umowy, Zamawiający żąda umowy regulującej współpracę tych Wykonawców. Umowa taka winna określać strony umowy, cel działania, sposób współdziałania, zakres prac przewidzianych do wykonania każdemu z nich, solidarną odpowiedzialność za wykonanie zamówienia, oznaczenie czasu trwania konsorcjum (obejmującego okres realizacji przedmiotu, zamówienia, gwarancji i rękojmi), wykluczenie możliwości wypowiedzenia umowy konsorcjum przez któregośkolwiek z jego członków do czasu wykonania zamówienia.
1. Oferent przed podpisaniem umowy przekaze Zamawiającemu harmonogram rzeczowo-finansowy prac, przewidujący termin fakturowania.

XV . INFORMACJE DODATKOWE

1. Do obowiązku Wykonawcy będzie należało wykonanie projektu organizacji ruchu wraz z uzyskaniem odpowiednich zezwoleń na zajęcie pasa ruchu/chodnika pod rusztowanie,
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia indywidualnych negocjacji.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania bez podania przyczyny, zamknięcia postępowania bez dokonania wyboru oferty. W przypadku unieważnienia lub zamknięcia postępowania bez dokonania wyboru oferty Zamawiający nie przewiduje zwrotu Oferentom kosztów udziału w postępowaniu.
4. Pozostałe dokumenty dotyczące zamówienia do uzyskania drogą e-mailową:
grenda-katarzyna@wp.pl

Zatwierdził:

Zarząd Wspólnoty Mieszkaniowej

Kraków 17.07.2026 r.

Załączniki:

- nr 1 - projekt budowlany + pozwolenie na budowę
- nr 2 - program prac konserwatorskich,
- nr 3 - pozwolenie konserwatorskie,
- nr 4 - wzór umowy z wykonawcą,
- nr 5 - formularz oferty wykonawcy,
- nr 6 - wykaz doświadczenia Oferenta /wykaz robót/,
- nr 7 - wykaz doświadczenia kierownika prac konserwatorskich
- nr 8 - wykaz doświadczenia kierownika budowy
- nr 9 - oświadczenie Oferenta o spełnieniu warunków udziału w konkursie ofert
- nr 10 - wzór oświadczenia wymaganego od Oferenta w zakresie wypełnienia obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO,
- nr 11 - klauzula informacyjna z art. 13 RODO o przetwarzaniu danych osobowych w celu związanym z niniejszym konkursem ofert.
- Nr 12 - przedmiar robót jako materiał pomocniczy

URZĄD MIASTA KRAKOWA
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY
I URBANISTYKI

DECYZJA NR 403/6740.2/2021

31-545 Kraków, ul. Mogińska 41

Na podstawie art. 28, art. 33 ust. 1, art. 34 ust. 4 i art. 36 ustawy z 7 lipca 1994 r.- Prawo budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 1333 z późn. zm.) w związku z art. 26 i 27 ustawy z dnia 13 lutego 2020 r. o zmianie ustawy - Prawo budowlane i niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2020 r., poz. 471 z późn. zm.) oraz na podstawie art. 104 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r., poz. 735 z późn. zm.),
po rozpatrzeniu wniosku o pozwolenie na budowę z dnia 12.03.2021 r. nr Id: SOS-40667820

zatwierdzam projekt budowlany i udzielam pozwolenia na budowę

dla Inwestora: Wspólnoty Mieszkaniowej Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków
działającej przez pełnomocnika Panią Kingę Raczak, ul. Kościuszki 74/24, 30-114 Kraków

dla zamierzenia budowlanego: *Zabudowa balkonów polegająca na rozbudowie i nadbudowie na piętrach I, II, III, IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej i termomodernizacji ścian zewnętrznych na dz. nr 60 obr. 145 Śródmieście przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie*

kategoria obiektu budowlanego: XIII

autor projektu budowlanego: mgr inż. Kinga Raczak, posiadająca uprawnienia do projektowania w specjalności architektonicznej w nieograniczonym zakresie, nr uprawnień: MP-1358, nr ewidencyjny wpisu do izby: MPOIA/061/2007

Z zachowaniem następujących warunków:

1. Szczególne warunki zabezpieczenia terenu budowy i prowadzenia robót budowlanych:
 - a. roboty budowlane należy wykonać zgodnie z zatwierdzonym projektem budowlanym, sztuką budowlaną i obowiązującymi przepisami, teren budowy odpowiednio zabezpieczyć przed dostępem osób trzecich;
 - b. prace budowlane należy wykonać pod nadzorem osoby uprawnionej i zgodnie z przepisami bhp;
 - c. zobowiązuje się inwestora do uwzględnienia ochrony środowiska na obszarze prowadzenia prac, a w szczególności odnowę gleby, zieleni, naturalnego ukształtowania terenu i stosunków wodnych. Dopuszcza się wykorzystanie i przekształcenie elementów przyrodniczych wyłącznie w zakresie określonym w dokonanych uzgodnieniach / warunkach niniejszej decyzji o pozwoleniu na budowę.
 - d. po zakończeniu robót budowlanych teren należy uporządkować.
 - e. warunki konserwatorskie nałożone pozwoleniem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nr ZN-I.5142.99.2020 z 08.04.2020 r.:
 - do ustaleń szczegółowych w tym do ustalenia kolorystyki elewacji, należy powołać komisję konserwatorską, przy udziale autora programu,
 - należy zastosować kolor brązaowy dla konstrukcji zabudowy ganków w nawiązaniu do istniejącego koloru;
 - f. kierownik budowy (robót) jest obowiązany prowadzić dziennik budowy oraz umieścić na budowie lub w widocznym miejscu, tablicę informacyjną oraz ogłoszenie, zawierające dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia.

wynikających z:

Art. 36 ust. 1 pkt 1-4, oraz art. 42 ust. 2 i 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane
Art. 75 ust. 4 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1219 z późn. zm.)
Art. 36 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami

UZASADNIENIE

Po przeprowadzeniu postępowania administracyjnego oraz analizie materiału dowodowego w sprawie tut. organ stwierdza co następuje:

- Inwestor złożył oświadczenie pod rygorem odpowiedzialności karnej o posiadaniu prawa do dysponowania nieruchomością na cele budowlane w zakresie objętym niniejszą decyzją
- Wniosek o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę został złożony w okresie ważności ostatecznej decyzji o ustaleniu warunków zabudowy nr AU-2/6730.2/632/2020 z dnia 18.11.2020 r. znak: AU-02-1.6730.2.481.2020.KZI
- Projekt budowlany jest zgodny z ww. decyzją o ustaleniu warunków zabudowy nr AU-2/6730.2/632/2020, a także wymaganiami ochrony środowiska.
- Projekt budowlany jest kompletny i posiada wymagane opinie, uzgodnienia, pozwolenia i sprawdzenia oraz informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.
- Projektant i sprawdzający dołączyli do projektu budowlanego oświadczenie o sporządzeniu projektu zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.
- Projekt budowlany jest wykonany przez osoby uprawnione.
- Obszar oddziaływania obiektu, o którym mowa w art. 3 pkt 20 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane, określony przez projektanta obejmuje nieruchomości: działki nr 60 obr. 145 Śródmieście
- Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie pozwoleniem nr ZN-I.5142.99.2020 z 8.04.2020 r. znak: ZN-I.5142.99.2020.DD zezwolił na prowadzenie robót jw.

W związku z powyższym należało orzec jak w sentencji.

Od niniejszej decyzji stronom służy prawo wniesienia odwołania do Wojewody Małopolskiego za pośrednictwem Prezydenta Miasta Krakowa - Wydział Architektury i Urbanistyki UMK, ul. Mogilska 41, 31-545 Kraków, w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia.

W odwołaniu od decyzji strony mogą złożyć wniosek o przeprowadzenie przez organ II instancji postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy.

W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania, składając stosowne oświadczenie organowi, który decyzję wydał, nie później niż w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

Zrzeczenie się prawa do wniesienia odwołania przed doręczeniem niniejszej decyzji jest nieskuteczne.

Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i **prawomocna.**



Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji w terminie i trybie ustawowo przewidzianym stała się ona ostateczna w dniu 05.08.2021
Kraków, dnia 17.08.2021

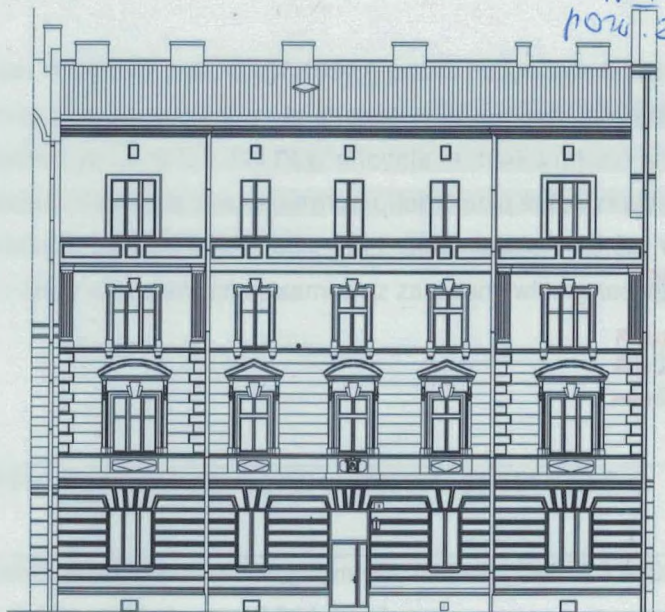
GŁÓWNY SPECJALISTA
Andrzej Pielichowski

z up. PREZYDENTA MIASTA

Katarzyna Kulecka
Kierownik Wydziału
w Wydziale Architektury i Urbanistyki

Oznaczenie stron postępowania w niniejszej decyzji jest niezbędne dla spełnienia obowiązku wynikającego z art. 107 § 1 Kpa stanowiąc dopuszczalne przetwarzanie danych osobowych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c

PROJEKT BUDOWLANY



Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie

31-002 Kraków, ul. Kanonicza 24

2N-1.5142 pp-200.00
1024.2N-1.5142 pp-200

z uwzględnieniem
z roboczymi zmianami

UZGODNIONO

dnia 08. KWI. 2020

TEMAT: ZABUDOWA BALKONÓW NA PIĘTRACH I, II, III I IV W OFICYNIE BUDYNKU
MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO WRAZ Z REMONTEM ELEWACJI FRONTOWEJ
I TERMOMODERNIZACJĄ ŚCIAN ZEWNĘTRZNYCH

ADRES: UL. FELICJANEK 3, 31-103 KRAKÓW,
DZIAŁKA 60, OBRĘB 0145, JEDN. EWID. ŚRÓDMIEŚCIE
KRAKÓW, WOJ. MAŁOPOLSKIE

INWESTOR: WSPÓLNOTA MIESZKANIOWA NIERUCHOMOŚCI,
UL. FELICJANEK 3, 31-103 KRAKÓW
NIP 676 239 18 06, REGON 12 084 88 23

Zabudowa polegająca na rozbudowie i nadbudowie balkonów na piętrach I, II, III i IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej wraz z termomodernizacją ścian zewnętrznych

Stosownie do art. 20 ust. 4 Ustawy z dn. 07.07.1994 – prawo budowlane (zmiana Dz. U. 04.6.61 z dn. 16.04.2004 art. 2) niniejszym oświadczamy, że projekt – **Zabudowa polegająca na rozbudowie i nadbudowie balkonów na piętrach I, II, III i IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej wraz z termomodernizacją ścian zewnętrznych**, ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, działka 60, Obręb 0145, Jedn. ewid. Śródmieście, Kraków, woj. Małopolskie, został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

URZĄD MIASTA KRAKOWA
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY
I URBANISTYKI
Projekt budowlany zatwierdził:
dnia 19.07.2019 r. nr decyzji 402/K/2019/W
znak MV-a.2.6310.2. 1021 WSR
z up. PREZYDENTA MIASTA

Jednostka projektowa	biuroKR – biuro architektoniczne, ul. Pawia 9, 31-154 Kraków		
Inwestor:	Wspólnota mieszkaniowa nieruchomości, ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków NIP 676 239 18 06 Regon 12 084 88 23		
Temat:	Zabudowa polegająca na rozbudowie i nadbudowie balkonów na piętrach I, II, III i IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej wraz z termomodernizacją ścian		
Adres:	ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, działka 60, Obręb 0145, Jedn. ewid. Śródmieście Kraków, woj. Małopolskie		
Faza:	Projekt budowlany		
Branża:	Architektura		
	Kategoria obiektów budowlanych XIII		
Autorzy	mgr inż. arch. Kinga Raczak	architektura	MP-1358
	mgr inż. Michał Kucharski	konstrukcja	MAP/0106/P OOK/11
Sprawdzający	mgr inż. arch. Tomasz Blinowski	architektura	SW-34/2007
	dr inż. Przemysław Ruchała	konstrukcja	MAP/0042/P OOK/05
Współpraca	mgr inż. arch. Janusz Brzegowski	architektura	
Data	2019.02.14		

Katarzyna Karcia
Kierownik Referatu
w Wydziale Architektury i Urbanistyki

Kinga Raczak
mgr inż. Michał Kucharski
mgr inż. Przemysław Ruchała
ul. Koszuszki 19a 31-370 Muszyn
tel. 506 15 77 55 e-mail: rucha@gst
UPRAWNIENIA BUDOWLANE
do projektowania bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

dla nieruchomości

ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków



Konserwacja Dziej Sztuki
Piotr Frączek
32-087 Pękwice, ul. Dworska 4
kom. 505 143 202 R. 351573899

Kraków styczeń 2020

Typ obiektu	Zabytkowa Kamienica położona w układzie urbanistycznym Wesola
Lokalizacja obiektu	ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, działka 60, Obręb 145 raków, woj. Małopolskie, działka nr 28
Czas powstania	1827 /1929
Właściciel	Wspólnota mieszkaniowa nieruchomości, ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków NIP 676 239 18 06 Regon 12 084 88 23
Data	2020.01.08

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

I. DANE WSTĘPNE

II. DANE HISTORYCZNE

III. OPIS

IV. STAN ZACHOWANIA

V. WNIOSKI KONSERWATORSKIE

VI. PROPONOWANE POSTĘPOWANIE

VII. PROPONOWANA TECHNOLOGIA

VIII. FOTOGRAFIE – nr 1-14

I. DANE WSTĘPNE

Niniejsze opracowanie wykonano na zlecenie Wspólnoty Mieszkaniowej Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3, w związku z planowanym konserwatorskim remontem kamienicy przy ul. Felicjanek 3, Kamienica ta, została zaprojektowana jako 1827r.

II. DANE HISTORYCZNE

Budynek będący przedmiotem opracowania znajduje się w Krakowie, przy ul. Felicjanek 3, na działce nr 60, obręb 145 Kraków, Śródmieście. W układzie urbanistycznym Wesola.

Nieruchomość jest 4 kondygnacyjna wkomponowana w zachodnią pierzeję ul. Felicjanek między kamienicami nr 1 i 5. Obiekt wytyczony jest na rzucie w formie trzy-skrzydłowej. Kamienica została wzniesiona w 1827r. pierwotnie jako założenie dwukondygnacyjne. Piętro 3 i 4 wraz z poddaszem nieużytkowym powstało w 1929r.

Każde ze skrzydeł budynku przekryte jest dachem jednospadowym. Budynek jest w całości podpiwniczony.

Dokumentacje powiązane:

1/. Akta Budownictwa Miejskiego

2/. Biuro Rozwoju Krakowa - Karta ewidencyjna zabytków architektury i budownictwa

3/. Kraków. Studium waloryzacji przestrzeni publicznych.

4/. Plan katastralny miasta Krakowa z 1848r. Odbitka litograficzna z 1856r. Oryginał w : Archiwum Państwowe w Krakowie, O. Lubicz, sygn. Kataster Krak 235. Reprod. Cyfrowa Pracowni Fotograficznej AP, 2008. Widoczny fragment zabudowy w rejonie ulicy Pędzichów.

III. OPIs

Fasada zewnętrzna (zdjęcia od 1-10)

Elewacja frontowa, od strony ulicy jest pięcioosiowa, główne wejście znajduje się na jej osi. Od strony przeciwniejszej, zachodniej geometria budynku wydziela wewnętrzny, nieduży dziedziniec.

Fronton utrzymany jest w symetrii o bogatym, zachowanym do dzisiaj wystroju sztukatorskim, posiada dwa ryzality po bokach, środkową część stanowią trzy osie okien, dzielone rytmicznie. Występuje klarowny podział na kondygnacje.

W parterze wysoki cokół mieszczący równomiernie rozplanowane prostokątne okienka piwniczne. Ściana ponad cokołem jest boniowana. Pasy boni regularne, głęboko i z uskokiem cięte o głęboko perforowanym lustrze i zaokrąglonych krawędziach. Faktura powierzchni rustykalna.

Gzyms międzykondygnacyjny między parterem a 1 piętrem biegnie przez całą szerokość elewacji, stanowiąc jej wizualny podział. Jest on rozbudowany do szerokiego pasa dekoracyjnego, fryzu składającego się z powtarzalnych motywów geometrycznych, płaskorzeźbionych. W środkowe pola płycin wkomponowana dekoracja sztukatorska w postaci rombów.

Na 1 piętrze w narożach ryzalitów występują dekoracyjne narożne boniowania. Wypukłe, płaskie ciosy kamieni podkreślają krawędź. Jest to wyprofilowanie w tynku, naśladujące wygląd muru z kamienia. Są to układane przyległe bloki o dwóch rozmiarach układanych na przemian. Dzięki tym dekoracjom elewacja zyskuje monumentalny charakter.

Na 2 piętrze ryzalit lewy zdobiony jest obustronnie pilastrami kaneluowanymi. Natomiast prawy ryzalit posiada jedynie pilaster w prawym narożu. Między 2/3 piętrem wydzielono gzyms międzykondygnacyjny o prostokątnej dekoracji rzeźbiarskiej.

Gzyms wieńczący profilowany o prostym przebiegu ofazowany blachą.

Brama wejściowa współczesna dwuskrzydłowa, drewniana malowana na brązowo z nadświetlem, szkło bezbarwne, gładkie.

Okna na parterze w osiach ryzalitów są trzyskrzydłowe, sześciocielne a pozostałe dwuskrzydłowe, czterocielne. Nad otworami okiennymi występują boniowane kłińce. Podziały okienne na wyższych kondygnacjach są analogiczne, natomiast ich portale są bardziej rozbudowane.

Na drugiej kondygnacji występują naprzemiennie naczółki odcinkowe i trójkątne. Otwory okienne prostokątne, pomieszczone w płycinach o uskokowo podciętych pionowych krawędziach. Boki portali są bogato rozrzeźbione zwieńczone motywami gałązek.

Na trzeciej kondygnacji obramienia wykończone są neorenesansową opaską kamienną. Otwory okien zamknięte od dołu przez profilowane parapety wsparte na uproszczonych, stylizowanych wspornikach. Podstawę wsporników stanowią kostki stylizowane na „łezki”

Od góry zamknięcie stanowi rodzaj szerokich, tynkowych nadproży podciętych uskokowo i profilowanych wzdłuż dolnych krawędzi. Nieco powyżej nadproży okien II piętra w narożach – rodzaj prostokątnych gzymsików o zredukowanym profilowaniu.

Między trzecim a czwartym piętrem rozbudowany gzyms z wpisanymi prostokątnymi płycinami z uskokiem o wklęsło wypukłym przekroju krawędzi. Dekoracja sztukatorska jest miejscami rustykalna. Otwory okienne na czwartym piętrze są pozbawione jakiegokolwiek dekoracji sztukatorskiej.

Stolarka współczesna, w kolorze brązowym, szklenie zestawem szklanym.

Dziedziniec wewnętrzny (zdjęcia od 11-14)

Wewnętrzny dziedziniec wymknięty jest od północy, wschodu i południa skrzydłami budynku podlegającym niniejszemu opracowaniu, a od zachodu ścianą budynku parterowego na sąsiedniej działce. Na elewacji zachodniej od pierwszego do trzeciego piętra znajdują się galerie, które z wyjątkiem III piętra w całości są zabudowane drewnianą konstrukcją.

Balkon na III piętrze jest otwartą przestrzenią w połowie zabudowaną gankiem wejściowym do istniejącego mieszkania. Zabudowa na II piętrze składa się z pięciu paneli z których każdy do wys. 90 cm jest pełny, natomiast powyżej podzielony jest symetrycznie na szklane kwatery. Na I piętrze układ jest podobny jak na II piętrze różniącym się jedynie pełną zabudową przeszklonych kwater.

Galerie przechodzące na elewację północną są otwarte stanowiąc balkony z drewnianymi balustradami. Ściany od strony ogólnodostępnych komórek są nieotynkowane ceglane. Na wszystkich kondygnacjach na elewacji południowej widoczne są ankrzy spinające strukturę budynku.

IV. STAN ZACHOWANIA

Na całej elewacji występuje duża ilość ubytków w strukturze tynków ściany. Uszkodzone są boniowania, sztukaterie, portale a miejscami jest ich brak. Orynnowanie uszkodzone.

Cokół elewacji

Gzyms cokółowy wtórnie zaszpachlowany z jednoczesnym uzupełnieniem ubytków. Silnie zabrudzony, w pasie bezpośrednio sąsiadującym z chodnikiem zawilgocony, z nalotami zielenic. W górnej strefie, poniżej gzymsu cokółowego, w wielu miejscach odparzony.

Wokół skrzynek instalacyjnych doraźnie zaszpachlowane zaprawą cementowo-wapienną.

Praktycznie na całej długości cokołu, w pasie sąsiadującym z nawierzchnią chodnika widoczne pęknięcia, odwarstwienia i ubytki zapraw.

Boniowanie parteru

Na tle zniszczeń całej elewacji, strefa rustykalnego boniowania jest najlepiej zachowana, bez widocznych ubytków.

Gzyms kordonowy nad parterem – ława parapetowa okien parteru

Obróbka blacharska gzymsu skorodowana, miejscami zdeformowana, wzdłuż granicy z blacharką oraz w miejscach jej osadzenia widoczne pęknięcia i ubytki profilowania ; część ubytków uzupełniona doraźnie zaprawą cementowo-wapienną. Powierzchnia silnie zabrudzona, widoczne przetarcia i złuszczenia farby.

Wielokrotne zarysowania i spęcherzenia farby, widoczne pionowe pęknięcia.

Boniowanie wyższych kondygnacji

Dużo spękań, bardzo dużo ubytków zaprawy odsłaniających ceglany mur. W obrębie profilowania widoczne duże uszkodzenia. Powierzchnia silnie zabrudzona, widoczne przetarcia i złuszczenia farby.

Gzyms między 2 a 3 piętrem spękany, z licznymi ubytkami.

Blacharska obróbka gzymsu skorodowana. Wzdłuż granicy z blacharką oraz w miejscach jej osadzenia widoczne pęknięcia i ubytki, przebieg profilowania nierówny, zniekształcony przez doraźne, niefachowe reperacje.

Gzyms wielokrotnie pionowo i skośnie pęknięty, z kontynuacją pęknięć na boniowaniu poniżej, ponad portalem pokryty gęstą siatką spękań. Miejscami widoczne poziome pęknięcia połączone ze spęcherzeniem zaprawy i odwarstwianiem.

Obramienia płyt wielokrotnie poprzecznie pęknięte, widoczne ubytki i uszkodzenia profilowania oraz w obrębie lustra płyt - siatka drobnych spękań, w lizenach, na wysokości okien II piętra, zaprawa spęcherzona i odwarstwiona, miejscami odsłonięty ceglany watek ściany.

Portale okienne

Węgry popękane, z licznymi ubytkami wzdłuż oraz u podstawy. Na 2 piętrze zniszczone podstawy portali. Zniekształcenia formy łezek.

Nadproże popękane z ubytkami. Obróbka blacharska skorodowana, wzdłuż granicy z blacharką widoczne ubytki sztukatorki. W nadprożach 2 piętra widać istotne ubytki na całej szerokości ornamentu. Zniszczone również zwieńczenie nadproża odsłaniające mur ceglany. Górne narożniki również zniszczone.

Pilastry

Dużo fragmentów zniszczonych – rozległe ubytki oraz całkowita utrata pierwotnej formy z odsłonięciem wątku ceglanego. Kanelowanie pokryte siatką pęknięć połączonych prawdopodobnie z odwarstwianiem zaprawy.

Brama wejściowa - Skrzydła drewniane współczesne. Stylistycznie odbiegające od całej elewacji.

Stolarka okienna – okna współczesne w części drewniane, a w części PCV w kolorze brązowym nawiązujące formą i podziałem do okien historycznych.

Stolarka na galeriach od strony dziedzińca wewnętrznego – galeria na zachodniej elewacji budynku na pierwszym piętrze pokryta zniszczonymi płytami z tworzywa sztucznego. Na drugim piętrze kwatery drewniane są bardzo zniszczone, nadgniłe, wypaczone. Galeria na północnej elewacji z otwartymi gankami jest niestabilna (prowizorycznie podparta drewnianymi zastrzałami). Tralki w barierkach drewnianych są niekompletne. Balustrady wypaczone. Liczne ubytki i ślady korozji biologicznej. Elementy konstrukcyjne stalowe skorodowane.

V. WNIOSKI KONSERWATORSKIE

W ramach remontu należy uzupełnić ubytki wypraw tynkarskich i sztukatorskich. Wykonać tynkowanie i malowanie.

Podjęmowane prace mają na celu powstrzymanie postępującej destrukcji obiektu, naprawę zniszczeń powstałych w trakcie długotrwałego użytkowania domu, uporządkowanie fasady i przywrócenie jej wartości estetycznych. Generalnym założeniem jest zachowanie aranżacji z ok. 1930 r. i przywrócenie oryginalnej kolorystyki obiektu. Przed przystąpieniem do prac należy dokonać oceny stanu rynien, rury spustowej oraz górnej strefy profilowania gzymsu wieńczącego i wykonać niezbędne reperacje. Zniszczone obróbki blacharskie gzymsów kordonowych i parapetów wymagają całkowitej wymiany.

W związku z pęknięciami widocznymi na fasadzie, należy zlecić dokonanie oceny stanu elewacji przez uprawnionego konstruktora i konserwatora i wykonać zalecone przez niego naprawy.

Prace przy tynkowych i sztukatorskich elementach fasady oraz renowację stolarki bramy wejściowej należy poprzedzić wykonaniem odkrywek stratygraficznych. W oparciu o wyniki odkrywek powinna zostać zaproponowana technologia tynków oraz kolorystyka elewacji. Ze względu na poczynione już indywidualne wymiany okien proponuje się utrzymać brązową kolorystykę stolarki ponad przyziemiem. Wszelkie propozycje odnośnie kolorystyki fasady, w tym stolarki bramy wejściowej, wymagają zatwierdzenia przez przedstawiciela WUOZ w Krakowie, w trybie Komisji Konserwatorskiej na obiekcie.

Po postawieniu rusztowań należy dokonać przeglądu stanu zachowania poszczególnych detali sztukatorskich i tynków. Tynki całkowicie zniszczone, bądź odparzone należy wymienić. Wtórny i zniszczony cokół elewacji proponuje się wymienić, oryginalne fragmenty gzymsu cokołowego poddać renowacji, na pozostałych odcinkach odtworzyć gzyms z powtórzeniem formy profilowania.

Podczas prac tynkarskich należy uporządkować instalacje w postaci kabli rozprowadzone na powierzchni elewacji : zlikwidować pozostałości nieczynnych instalacji, przeprowadzić instalacje docelowe w bruzdach i schować pod tynkiem z ominięciem detalu sztukatorskiego.

Proponuje się wykonać pełną konserwację techniczną i estetyczną elementów sztukatorskich, zniszczone fragmenty detalu uzupełnić na wzór oryginału. Prace te powinny być wykonywane przez zespół doświadczonych sztukatorów-renowatorów zabytków pod nadzorem uprawnionego konserwatora.

Stolarkę bramy wejściowej proponuje się poddać wymianie by ujednolicić stylistykę całej stolarki. Opracować kolorystycznie w oparciu o wyniki odkrywek stratygraficznych, w powiązaniu z proponowaną kolorystyką całości fasady.

Od strony wewnętrznego dziedzińca balkony będące w złym stanie technicznym (grożącym zawaleniem) zgodnie z decyzją nr 104/2015 z dnia 14.07.2015 Powiatowego Inspektora Nadzoru Budowlanego w Krakowie należy przeprowadzić remont. Sposób przeprowadzenia remontu pozostawia się w gestii projektanta.

VI. PROPONOWANE POSTĘPOWANIE

Proponuje się :

- a) Dokonać oceny stanu zachowania rynien i rury spustowej
- b) Zniszczone obróbki blacharskie gzymsów i parapetów usunąć i wymienić na nowe, wykonane z blachy tytanowo-cynkowej, z kapinosem.
- c) Dokonać konstrukcyjnej oceny pęknięć na fasadzie; wykonać naprawy zalecone przez uprawnionego konstruktora, konserwatora
- d) Wykonać stratygraficzne badania tynków i dekoracji sztukatorskiej; w powiązaniu z wynikami badań opracować propozycje odnośnie technologii tynków oraz aranżacji kolorystycznej elewacji budynku (w ramach nadzoru konserwatorskiego na budowie).

Powierzchnię tynków oczyścić, usunąć tynk w miejscach spęcherzeń i spękań. Pomieścić w bruzdach i schować pod tynkiem (z ominięciem detali sztukatorskich) wszystkie instalacje. Uzupełnić ubytki tynku, przeżyłować, scalić łaty i uzupełnienia (decyzja co do zakresu i technologii ewentualnych wymian – w ramach komisji konserwatorskiej po postawieniu rusztowań, wykonaniu odkrywek stratygraficznych i usunięciu odspojonych płatów tynku).

Wykonać pełną renowację detali sztukatorskich: usunąć nawarstwienia atmosferyczne, wtórne powłoki malarskie i szlichty oraz wadliwe uzupełnienia ubytków, doczyścić powierzchnię. W razie potrzeby wzmocnić. Skleić pęknięcia i wypełnić szczeliny. Wykonać niezbędne uzupełnienia ubytków oraz korektę profilowania w miejscach nierównego przebiegu bądź zanikania profili. Wykonać impregnację oraz retusze kolorystyczne uzupełnień detalu wyłączonego z końcowego malowania.

W ramach prac sztukatorskich :

- przywrócić (odsłonić spod wtórnego zatarcia i zrekonstruować) prawidłowe profilowanie krawędzi boniowania
- zrekonstruować brakujące profilowania parapetów okien
- zrekonstruować zniszczone profilowanie gzymsów

- zrekonstruować zniszczone pilastry kanelowane na trzeciej kondygnacji
- zrekonstruować obramienia okien
- zrekonstruować brakujące i zniszczone elementy pasa dekoracyjnego nad trzecią kondygnacją
- bramę zewnętrzną zdemontować i poddać pełnej renowacji.

W oparciu o wyniki badań tynków i sztukatorki wytypować farby do malowania końcowego (w ramach nadzoru konserwatorskiego) i wykonać próby malowania. Wytypowana paleta wymaga zatwierdzenia przez przedstawiciela służb konserwatorskich WUOZ w trybie komisji konserwatorskiej na obiekcie.

Wykonać malowanie tynków i sztukatorki zgodnie z zatwierdzonym przez komisję konserwatorską wariantem kolorystyki.

VII. PROPONOWANA TECHNOLOGIA

Proponuje się zastosować :

- do dezynfekcji – preparat typu Baunit SanierLösung firmy Baunit
- do oczyszczania sztukatorki – mycie wodą, w razie potrzeby wspomagane użyciem preparatu Schmutzloser firmy Remmers Polska
- do tynkowania - (zależnie od ustaleń komisji konserwatorskiej po wykonaniu badań stratygraficznych) :
 - tynki wapienno-cementowe do stosowania na zewnątrz (proponuje się użycie tynków i zapraw firmy Baunit), względnie
 - zaprawy oparte na cemencie romańskim w technologii opracowanej przez Instytut Szkła, Ceramiki Materiałów Ogniotrwałych i Budowlanych w Warszawie, Zakład Doświadczalny przy Oddziale Mineralnych Materiałów Budowlanych w Krakowie, lub w technologii cementów romańskich firmy Remmers Polska.
- do rekonstrukcji i uzupełnień detali sztukatorskich – gotowe zaprawy sztukatorskie zbliżone składem i właściwościami do zapraw oryginalnych (proponuje się użycie zapraw firmy Baunit/Bayosan, względnie zaprawy oparte na cemencie romańskim w technologii jw.)
- do klejenia sztukatorki – iniekcje na bazie preparatów akrylowych typu Acril 33, lub roztworów żywicy epoksydowej
- do kolorystycznych retuszy uzupełnień w obrębie sztukatorki - Funcosil Siliconharzfarbe Remmers (bezbarwna) + Funcosil WS Remmers + suche pigmenty ziemne odporne na czynniki atmosferyczne i UV firmy Kremer Polska
- do hydrofobizacji kamienia naturalnego - preparat krzemooorganiczny o właściwościach hydrofobowych typu Sarsil H-14/R Silikony Polskie
- do malowania końcowego tynków i sztukatorki - farby krzemianowe w technologii firmy Keim Farby Mineralne (Keim Soldalit-Arte - bez dodatku bieli tytanowej), względnie w technologii firmy Farby Kabe Polska (Novalit), w odcieniu zatwierdzonym przez komisję konserwatorską.
- do obróbek blacharskich gzymsów i parapetów – blachę tytanowo-cynkową

/Powyższe propozycje mają charakter ogólny i wymagają doprecyzowania na roboczo, w ramach nadzoru konserwatorskiego/.

Opracował: Piotr Frączek



Konserwacja Dziej Sztuki
Piotr Frączek
32-087 Pękowice, ul. Dworska 4
kom. 505 143 202 R. 351573899

POZWOLENIE Nr ZN-I.5142.99.2020

Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich oraz robót budowlanych
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. 2018 r. poz. 2096) a także art. 36 ust. 1 pkt 1 w związku z art. 25, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. 2014. poz. 1446 z późn. zm) oraz § 1 ust. 1 pkt.1 lit e i § 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 r., poz. 2067).

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 05.03.2020 roku (data wpływu: 10.03.2020 r.), przekazany przez UMK Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków, ul. Biskupia 18, 31-144 Kraków za pismem znak KZ-03.4123.3.49.2020.DJ z dnia 23.03.2020 roku (data wpływu 26.03.2020 roku) złożonego przez Pana Janusza Brzegowskiego, ul. Ogrodniczek 7/2, 30-051 Kraków, oraz Panią Kingę Raczak, biuro RK – biuro architektoniczne, ul. Lea 14a, lok. 11, 30-048 Kraków działających w imieniu Wnioskodawcy: Wspólnoty Mieszkaniowej Nieruchomości ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, (na podstawie niedatowanych pełnomocnictw- w aktach sprawy) w sprawie wydania pozwolenia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na wykonywanie robót budowlanych oraz prac konserwatorskich polegających na zabudowie balkonów na piętrach I, II, III i IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej i termoizolacją ścian zewnętrznych w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie,

pozwala się

wnioskodawcy na prowadzenie w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie (*kamienica jest położona w obrębie układu urbanistycznego oraz zespołu zabudowy dawnej III dzielnicy katastralnej Krakowa - „Nowy Świat” wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-1438/M decyzją z dnia 09.06.2015 roku*), położonej na dz. nr 60, obręb 0145, jed. ewid. Śródmieście, robót budowlanych polegających na remoncie i zabudowie balkonów od strony elewacji tylnej kamienicy frontowej i oficyny wraz z wykonaniem termoizolacji ścian oficyn oraz z wykonaniem prac konserwatorskich obejmujących remont elewacji frontowej kamienicy,

w oparciu o dokumentację pt:

1. „Projekt budowlany Temat: Zabudowa balkonów na piętrach I, II, II i IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej i termoizolacją ścian zewnętrznych, Adres; ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, działka 60, obręb 0145, jedn. ewid. Śródmieście Kraków, woj. Małopolskie”, autorstwa mgr inż. arch. Kingi Raczak, mgr inż. Michała Kucharskiego, z zespołem, z lutego 2020 roku,
2. „Program prac konserwatorskich dla nieruchomości ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków”, autorstwa mgr konserwacji dzieł sztuki Pana Piotra Frączka, z lutego 2020 roku

pod następującymi warunkami

1. do ustaleń szczegółowych w tym do ustalenia kolorystyki elewacji, należy powołać komisję konserwatorską, przy udziale autora programu,
2. należy zastosować kolor brązowy dla konstrukcji zabudowy ganków w nawiązaniu do istniejącego koloru,

I. Wnioskodawca jest zobowiązany:

1. Do powierzenia obowiązku kierowania robotami budowlanymi, wykonywania nadzoru inwestorskiego oraz osoby wykonujące prace konserwatorskie przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37 c ustawy jw., Do powierzenia obowiązku wykonywania prac konserwatorskich przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37 a ustawy jw.;
2. Do przekazania Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac lub robót:
 - danych (imię, nazwisko, adres) kierownika robót budowlanych, inspektora nadzoru inwestorskiego,
 - danych (imię, nazwisko, adres) osoby wykonującej prace konserwatorskie
 - dokumentów potwierdzających spełnienie przez te osoby wymagań, o których mowa w art. 37a i 37 c powołanej wyżej ustawy,
 - oświadczenia w/w osób o przyjęciu przez nie obowiązku wykonywania robót budowlanych, inspektora inwestorskiego
 - oświadczenia w/w osób o przyjęciu przez nie obowiązku wykonywania prac konserwatorskich,

I. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece na zabytkami.

II. **Termin ważności pozwolenia: 31.12.2023 r.**

III. Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych z 7-dniowym wyprzedzeniem;
2. Wnioskodawca zobowiązany jest do zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
3. Wnioskodawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych;
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych z udziałem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków po zawiadomienia o ich terminie z co najmniej 7 – dniowym wyprzedzeniem;
5. Wnioskodawca zobowiązany jest dostarczyć Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków do celów archiwalnych, w terminie do trzech miesięcy od dnia odebrania robót budowlanych jednego egzemplarza dokumentacji powykonawczej opracowanej przez osoby odpowiedzialne za wykonanie odpowiednio prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych, obrazującej przebieg prac i robót, zawierającej opracowanie ich wyników w sposób umożliwiający identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, oraz zawierającej określenie sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych. Drugi egzemplarz dokumentacji będzie w posiadaniu właściciela zabytku (lub jego użytkownika).

UZASADNIENIE

Kamienica przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie została wzniesiona w latach 1892 roku. Ze względu na walory architektoniczne, urbanistyczne i kulturowe znajduje się w ewidencji obiektów zabytkowych. Kamienica jest położona w obrębie układu urbanistycznego oraz zespołu zabudowy dawnej III dzielnicy katastralnej Krakowa - „Nowy Świat” wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-1438/M decyzją z dnia 09.06.2015 roku. Usytuowana jest na obszarze uznanym za pomnik historii „Kraków – historyczny zespół miasta” zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8.09.1994 roku. Z uwagi na wartości historyczne i zabytkowe obiektu zasadnym jest planowane wykonanie prac konserwatorskich elewacji przedmiotowego budynku w oparciu o cytowany wyżej program konserwatorski i projekt budowlany oraz po spełnieniu warunków j.w. Tak więc, po zapoznaniu się z przedłożonym projektem j.w. oraz analizą materiałów dotyczących przedmiotowej inwestycji - tut. Urząd stwierdza, iż zakres projektowanych prac jest dopuszczalny ze stanowiska konserwatorskiego i zgodny z przepisami ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami powołanej w podstawie prawnej pozwolenia tak więc orzeczono jak w sentencji.

POUCZENIE

I. Pozwolenie niniejsze może być cofnięte lub zmienione w razie ujawnienia okoliczności, które mają znaczenie dla zabytku i mogą mieć wpływ na zakres prowadzonych robót budowlanych lub w przypadku, gdy nie dopełniono warunków określonych powyżej (§ 5 ust. 1 pkt.4 rozporządzenia powołanego w podstawie prawnej pozwolenia).

II. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie może zarządzić – na podstawie art. 43 i 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – uzupełnienie lub zmianę zakresu i sposobu prowadzenia prac jeżeli:

- 1.prace nie są prowadzone prawidłowo, zgodnie z warunkami określonymi w pozwoleniu i innymi szczegółowymi przepisami dotyczącymi ochrony zabytków;
- 2.prace nie zostały rozpoczęte w przewidzianym terminie;
- 3.ujawniono okoliczności, które mogą mieć znaczenie dla zabytku.

III. Stwierdzenie, że prace prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo spowoduje zarządzenie – na podstawie art. 43 i 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:

- 1.wstrzymania prowadzonych prac;
- 2.usunięcia na koszt wykonawcy zaistniałych nieprawidłowości .

IV. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

V. Od niniejszej decyzji służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o Konserwatora Zabytków (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia otrzymania decyzji.

Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie
dr hab. Monika Bogdanowska

Otrzymują:

1. P. Janusz Brzegowski, ul. Ogrodniczek 7/2, 30-051 Kraków (pełnomocnik wnioskodawcy) + zwrot 4 egz. dokumentacji projektowej + 1 program prac
2. P. Kinga Raczak, biuro RK – biuro architektoniczne, ul. Lea 14a, lok. 11, 30-048 Kraków (pełnomocnik wnioskodawcy)

Wobec niezaskarżenia (art. 174 § 1 pkt 1 ustawy o trybie ustawowo przewidzianym) skłama (o) skłama (o) ostateczna(e)

prawomocna(e) z dniem 12.05.2021
podlega wykonaniu.

Kraków, dnia 17.06.2021

Zastępca Małopolskiego
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
w Krakowie
dr inż. arch. Dominika Długosz

DECYZJA NR ZN-I.5142.99.2020.1

**Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
w sprawie zmiany pozwolenia konserwatorskiego nr ZN-I.5142.99.2020 z dnia
08.04.2020 r., znak: ZN-I.5142.99.2020.DD**

Na podstawie art. 104 w związku z art. 155 oraz art. 107 § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. 2024. poz. 572 z późniejszymi zmianami) a także art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. 2024 poz. 1292 z późniejszymi zmianami),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 22.09.2025 r. (data wpływu: 23.09.2025 r.) złożonego przez Wspólnotę Mieszkaniową Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3, ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, działającą przez zarządcę Katarzyna Grenda Zarządzanie Nieruchomościami, al. Słowackiego 11a/16, 31-159 Kraków, w sprawie zmiany terminu ważności pozwolenia konserwatorskiego ZN-I.5142.99.2020 z dnia 08.04.2020 r.

**Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków
zmienia**

pozwolenie konserwatorskie nr ZN-I.5142.99.2020 z dnia 08.04.2020 r.

dotychczasowy zapis, w sentencji pozwolenia, o treści:

„II. Termin ważności pozwolenia: 31.12.2023 r.”

zastępuje się zapisem o treści:

„II. Termin ważności pozwolenia: 31.12.2029 r.”

Pozostała część pozwolenia konserwatorskiego nr ZN-I.5142.99.2020 z dnia 08.04.2020 r., znak: ZN-I.5142.99.2020.DD, pozostaje bez zmian.

UZASADNIENIE

MWKZ dnia 08.04.2020 r. wydał pozwolenie konserwatorskie nr ZN-I.5142.99.2020 na prowadzenie robót budowlanych oraz prac konserwatorskich, polegających na zabudowie balkonów na piętrach I, II, III i IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej i termoizolacją ścian zewnętrznych w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie, w oparciu o dokumentację pn.:

1., „Projekt budowlany Temat: Zabudowa balkonów na piętrach I, II, II i IV w oficynie budynku mieszkalnego wielorodzinnego wraz z remontem elewacji frontowej i termoizolacją ścian zewnętrznych, Adres: ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, działka 60, obręb 0145, jedn. ewid. Śródmieście Kraków, woj. Małopolskie”, autorstwa mgr inż. arch. Kingi Raczak, mgr inż. Michała Kucharskiego, z zespołem, z lutego 2020 roku,

2., „Program prac konserwatorskich dla nieruchomości ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków”, autorstwa mgr konserwacji dzieł sztuki Pana Piotra Frączka, z lutego 2020 roku.

Pozwolenie konserwatorskie ZN-I.5142.99.2020 z dnia 08.04.2020 r. zawierało termin ważności do 31.12.2023 r.

Zgodnie z wyrokiem Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie z dnia 13 grudnia 2024 r., sygn. Akt VII SA/Wa 2113/24 decyzja administracyjna, w tym także pozwolenie konserwatorskie może zawierać elementy dodatkowe, do których zaliczyć należy

m.in. termin. Skutki zawarcia tego elementu w decyzji należy rozpatrywać przez pryzmat charakteru prawnego pozwolenia konserwatorskiego w celu jego wydania. Termin ważności pozwolenia konserwatorskiego ustalany jest przez organ ochrony zabytków na zasadzie uznania. Termin ważności pozwolenia konserwatorskiego ma charakter formalny. Zmiana pozwoleń konserwatorskich, o których mowa w art. 36 ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami jest możliwa w trybie art. 155 Kpa w zakresie wyznaczonego terminu ważności decyzji. Natomiast tryb z art. 155 Kpa nie może służyć zmianie decyzji, która naruszałaby bezwzględnie obowiązujący termin prawa materialnego. Termin ważności pozwolenia konserwatorskiego wydawanego na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1 ww. ustawy wynika nie z przepisów samej ustawy, lecz z Rozporządzenia. Nie jest to więc termin prawa materialnego (po upływie którego podmiot nie może już domagać się przyznania uprawnienia w postaci zmiany terminu).

Dodatkowo Inwestor uzyskał pozwolenie na budowę decyzją Prezydenta Miasta Krakowa nr 403/6740.2/2021 z dnia 14.07.2021 r., znak: AU-01-2.6740.2.175.2021.MSR. Tym samym zgodnie z wyrokiem Sądu Administracyjnego w Warszawie z dnia 05.06.2019 r. VII SA/Wa 9/19, pozwolenie konserwatorskie umożliwia jedynie uzyskanie pozwolenia na budowę, a więc decyzji zezwalającej na rozpoczęcie i prowadzenie robót budowlanych. Termin ważności pozwolenia wskazuje jedynie czas, w którym decyzja ta „obowiązuje” jako podstawa do wydania pozwolenia na budowę, nie zaś jako termin wykonania robót. Po wydaniu decyzji o pozwoleniu na budowę, w której zatwierdza się projekt budowlany, pozwolenie konserwatorskie zostaje niejako skonsumowane. Zatem tak długo jak będzie funkcjonować w obrocie prawnym pozwolenie na budowę, tak długo obowiązywać będzie także pozwolenie konserwatorskie.

Tym samym w niniejszej sprawie wystąpiły wszystkie przesłanki do zmiany pozwolenia konserwatorskiego w części określającej termin ważności pozwolenia tj. istnienie decyzji ostatecznej, na mocy której strona nabyła prawo, wyrażenie zgodnie na zmianę rozstrzygnięcia przez stronę, brak przepisów szczególnych sprzeciwiających się zmianie decyzji we wskazanym trybie oraz słuszny interes strony lub interes społeczny przemawiający za zmianą tej decyzji. Mając na uwadze powyższe, należało orzec jak w sentencji.

POUCZENIE

1. Od niniejszej decyzji na podstawie art. 127 i art. 129 ustawy Kodeks postępowania administracyjnego, służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Generalnego Konserwatora Zabytków w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie, ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji stronie.

2. Na podstawie art. 127 a Kodeksu postępowania administracyjnego w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Zastępca Małopolskiego
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
w Krakowie

mgr inż. arch. Anna Biskupska-Sperka

Otrzymują:

1. Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3, ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, na ręce zarządcy Katarzyna Grenda Zarządzanie Nieruchomościami, al. Słowackiego 11a/16, 31-159 Kraków
2. a/a + zał.



U M O W A N R/2026

zawarta w Krakowie w dniu pomiędzy :

Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3,

ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków , NIP: 676 23 91 806

zwaną dalej **Zamawiającą**

a

zwanymi dalej **Wykonawcą,**

reprezentowanym przez

o następującej treści :

§ 1.

1. W ramach niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązuje się wykonać na zlecenia Zamawiającego prace budowlano-konserwatorskie pod nazwą: „Remont elewacji frontowej w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie” , zgodnie z ofertą Wykonawcy z dnia postanowieniami niniejszej Umowy oraz obowiązującymi przepisami.
2. Wykonawca wykona prace stanowiące przedmiot niniejszej Umowy siłami własnymi/przy udziale podwykonawców.

§ 2.

1. Prace stanowiące przedmiot niniejszej Umowy zostaną wykonane zgodnie z:

- a) zasadami wiedzy, sztuki budowlanej i konserwatorskiej,
- b) obowiązującymi przepisami prawa,
- c) pozwoleniem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie Nr ZR-I.5142.99.2020 z dnia 08.04.2020 r. – zał. nr 2 do umowy
- d) projektem budowlanym autorstwa mgr inż. Kinga Raczak - zał. Nr 3 do umowy
- e) pozwoleniem na budowę – decyzja Nr 403/6740.2/2021 z dnia 14.07.2021 r.
- f) programem prac konserwatorskich opracowanym przez Piotr Frączek - zał. Nr 3 do umowy
- g) zakresem prac określonym w kosztorysie ofertowym – zał. Nr 5 do umowy

§ 3.

1. Nadzór nad realizacją robót sprawuje Zamawiający, w imieniu, którego Inspektorem nadzoru inwestorskiego będzie
2. Wykonawca wskazuje, że:
 - a) kierownikiem budowy będzie
 - b) kierownikiem prac konserwatorskich będzie
3. Oświadczenie stwierdzające przyjęcie obowiązku kierowania robotami budowlanymi przez kierownika budowy Wykonawca przekazuje zamawiającemu nie później niż na 5 (pięć) dni przed przekazaniem placu budowy Wykonawcy.
4. Wykonawca przedstawił stosowne uprawnienia:
 - a) kierownika prac konserwatorskich – zał. Nr 8 do umowy
 - b) kierownika budowy oraz zaświadczenie o przynależności do właściwej Izby samorządu zawodowego, informację /zaświadczenie/ o spełnianiu wymagań, o których mowa w art. 37c zgodnie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami - zał. nr 7 do umowy

5. W przypadku niemożności wykonywania obowiązków na budowie przez osoby wskazane w ust. 2 powyżej Wykonawca zobowiązuje się zapewnić kierowanie robotami przez inne osoby posiadające kwalifikacje, uprawnienia i doświadczenie zawodowe nie niższe niż osoby, które mają być zastąpione. Propozycje w tym zakresie Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do akceptacji a zmiany w powyższym zakresie wprowadzone zostaną do Umowy w formie aneksu.

§ 4.

1. Wykonawca przedłoży - nie później niż w terminie do 5 dni przed przekazaniem placu budowy harmonogram robót, który po zaakceptowaniu i zatwierdzeniu przez Zamawiającego stanowić będzie załącznik Nr 4 do niniejszej Umowy.
2. Zamawiający przekaże Wykonawcy plac budowy w terminie uzgodnionym przez Strony nie później niż do dnia
3. Termin, o którym mowa w ust. 2 powyżej jest równocześnie terminem rozpoczęcia prac.
4. Strony zgodnie ustalają termin zakończenia prac na dzień: **30.10.2026 r.**

§ 5.

1. Sposób postępowania z materiałami uzyskanymi z demontażu lub rozbiórki będzie każdorazowo uzgodniony przez Wykonawcę z przedstawicielem Zamawiającego w ciągu 7 (siedmiu) dni od daty ich pozyskania
2. W przypadku niemożności wykorzystania tych materiałów przez Zamawiającego - Wykonawca obowiązany jest do ich wywiezienia na wysypisko lub do utylizacji. Wykonawca zobowiązany jest do przestrzegania przepisów ustawy z dnia 27.04.2001 r. o odpadach (tekst jednolity: Dz. U. z 2007 r. nr 39, poz. 251, ze zm.).
3. Wszelkie koszty w powyższym zakresie uwzględnione zostały w ramach wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 10 Umowy.

§ 6.

1. Płatnikiem faktur wystawionych zgodnie z niniejszą Umową będzie Zamawiający.
2. Zamawiający oświadcza, że nie jest podatnikiem podatku VAT.
3. Wykonawca oświadcza, że jest/nie jest podatnikiem podatku VAT;
4. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktur VAT bez podpisu osoby upoważnionej do ich odbioru z uwzględnieniem poniższych danych:
Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3,
ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, NIP: 676 23 91 806

§ 7.

1. Do obowiązków Wykonawcy, w ramach wynagrodzenia umownego, należy w szczególności:
 - a) wykonanie projektu organizacji ruchu wraz z uzyskaniem odpowiednich zezwoleń na zajęcie pasa ruchu/chodnika pod rusztowanie,
 - b) wykonanie i oddanie Zamawiającemu przedmiotu umowy (wykonanie prac) zgodnie z dokumentacją oraz warunkami realizacji określonymi w decyzji administracyjnej, o których mowa w § 2 Umowy, zasadami wiedzy technicznej i konserwatorskiej w terminach określonych w niniejszej Umowie. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za właściwe wykonanie Umowy, zapewnienie warunków bezpieczeństwa oraz za metody organizacyjno-techniczne stosowane na budowie.
 - c) dostarczenie materiałów, wyrobów, konstrukcji, maszyn i urządzeń niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy, łącznie z rusztowaniem, wraz z wymaganymi prawnie atestami i certyfikatami na zastosowane materiały budowlane i wyroby,
 - d) dostarczenie mediów na plac budowy ze źródeł wskazanych przez Zamawiającego,

- e) zorganizowanie zaplecza socjalno-technicznego i placu budowy wraz z wszystkimi pracami towarzyszącymi i poniesienie kosztów organizacji robót niezbędnych w celu realizacji przedmiotu umowy,
 - f) ochrona mienia, przestrzeganie przepisów p. poż., bhp, ochrony środowiska i wykonanie niezbędnych zabezpieczeń w tym zakresie,
 - g) prowadzenie dokumentacji budowy oraz udostępnianie jej uprawnionym organom,
 - h) wykonanie dokumentacji powykonawczej (w dwóch egzemplarzach + na nośniku elektronicznym),
 - i) zgłaszanie Inspektorowi Nadzoru do sprawdzenia lub odbioru wykonanych robót ulegających zakryciu lub zanikających niezwłocznie po ich wykonaniu i przed przystąpieniem do następnych prac pod rygorem niezapłacenia za roboty niesprawdzone i nie odebrane,
 - j) usunięcia stwierdzonych wad i/lub usterek oraz doprowadzenie do należytego stanu i porządku terenu prac
2. Wykonawca wykona we własnym zakresie i na swój koszt tablicę informacyjną zgodnie z przepisami prawa budowlanego oraz tablicę zgodną w wymogami określonymi w „Regulaminie działań w zakresie informacji o wykorzystaniu środków z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa”, przyjętym Uchwałą Nr 6/2011 Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 15 lutego 2011 roku ze zmianami przyjętymi Uchwałą Nr 8/2015 Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 23 lipca 2015 roku i Uchwałą Nr 22/2022 Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 6 września 2022 roku.
3. Wykonawca wykona na swój koszt i wywiesi na rusztowaniu baner o wymiarach nie mniejszych niż 3,0x5,0 m z informacją:” Projekt jest współfinansowany ze środków Gminy Miejskiej Kraków”
Tablice winny być umieszczone na terenie prowadzonych prac w terminie do 7 dnia po ich rozpoczęciu a usunięte najwcześniej na 3 dni przed ich zakończeniem.
4. Do obowiązków Zamawiającego należy:
- a) udostępnienie Wykonawcy pomieszczenia/miejsca na składowanie narzędzi i materiałów budowlanych, punktu pobór energii elektrycznej i wody na koszt Zamawiającego;
 - b) zapewnienie nadzoru inwestorskiego,
 - c) zapłata umówionego wynagrodzenia.
3. Pozostałe, poza wymienionymi w niniejszej umowie, prawa i obowiązki Zamawiającego, Wykonawcy, inspektora nadzoru i kierownika budowy określają przepisy Ustawy Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz.U. z 2006 r. nr 156, poz. 1118, ze zmianami).

§ 8.

Strony zgodnie ustalają, że w razie przerwania prac stan ich zaawansowania winien być stwierdzony protokolarnie przez upoważnionych przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy.

W protokole należy ponadto podać przyczyny przerwania prac, wskazania w sprawie ich zabezpieczenia oraz ewentualne warunki i terminy ich wznowienia.

§ 9.

1. Czynności odbioru dokonują upoważnieni przedstawiciele Stron posiadający pełnomocnictwa do odbioru ze strony Zamawiającego, przy udziale przedstawicieli Wykonawcy oraz przy udziale przedstawicieli organów władzy konserwatorskiej w ciągu 7 (pięciu) dni.
2. Częściowy odbiór robót nie stanowi potwierdzenia wykonania robót bez wad i usterek, a jedynie potwierdzenie zakresu i ilości wykonanych prac.
3. Zamawiający ma prawo odmówić odbioru końcowego, jeżeli w toku czynności odbioru zostanie stwierdzone, że przedmiot nie osiągnął gotowości do odbioru z powodu nie zakończenia robót, niewłaściwego wykonania robót lub nie przeprowadzenia wszystkich prac lub prób.
4. We wszystkich sprawach związanych z wykonaniem przedmiotu umowy decyzje Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków są wiążące dla wszystkich stron niniejszej umowy.

5. Odbiór dzieła, dokumentacji powykonawczej i każdej innej dokumentacji od Wykonawcy, jeżeli wiązać się z nią prawa autorskie, jest równoznaczny z przeniesieniem na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do tych dokumentacji i dzieła.
6. Wykonawca wraz z dokumentacją konserwatorską prześle pisemne oświadczenie jej autorów o przekazaniu na rzecz Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Krakowie Wydziału Rewaloryzacji Zabytków Krakowa i Dziedzictwa Narodowego prawa do nieodpłatnego przetwarzania i rozpowszechniania całości lub części dokumentacji na wszystkich polach eksploracji przez pełen okres ochrony autorskich praw majątkowych.

§ 10.

1. Z zastrzeżeniem postanowień ust. 2 poniżej, Strony zgodnie ustalają, że wynagrodzenie umowne Wykonawcy brutto z tytułu realizacji przedmiotu niniejszej umowy wynosizł **netto** (słownie złotych:)
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej określone zostało przez Wykonawcę w oparciu kosztorys ofertowy /załącznik Nr 5 do umowy/ sporządzony na podstawie projektu i programu prac konserwatorskich i przedmiaru robót stanowiącego materiał pomocniczy. Wykonawca gwarantuje niezmiennosc cen jednostkowych przyjętych w kosztorysie.

§ 11.

1. Strony zgodnie ustalają, że rozliczenie wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi w II transzach - na podstawie wystawionych faktur zgodnie z harmonogramem rzeczowo-finansowym stanowiącym Załącznik nr 4 do niniejszej Umowy.
2. Ostatnia II transza – zostanie wystawiona po wykonaniu wszystkich prac, na podstawie końcowego protokołu odbioru robót i protokołu potwierdzającego usunięcie ewentualnych wad stwierdzonych przy odbiorze końcowym, podpisanego przez przedstawicieli Wykonawcy, Zamawiającego, przedstawicieli Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Krakowie.
3. Załącznikiem do protokołu odbioru końcowego prac jest dokumentacja, o której mowa w § 7 ust. 1 lit. j niniejszej Umowy. Nieprzekazanie tych załączników wstrzymuje zapłatę faktury końcowej.

§ 12.

1. Strony ustalają, że termin wymagalności należności stwierdzonej fakturami wystawionymi przez Wykonawcę wynosi do 30 (trzydzieści) dni, licząc od dnia doręczenia Zamawiającemu kompletnej (prawidłowej) faktury VAT. Termin wymagalności liczony jest od daty przekazania faktury.
2. Za datę zapłaty przyjmuje się potwierdzenie przyjęcia do realizacji polecenia przelewu przez bank Zamawiającego.
3. Płatność na rzecz Wykonawcy dokonana zostanie przelewem na konto bankowe podane na fakturze.

§ 13.

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za prowadzone prace i zgodność ich realizacji z obowiązującymi przepisami, za jakość i trwałość wykonanych prac oraz przekazany mu przedmiot umowy.
2. Wykonawca przyjmuje odpowiedzialność za wszelkie naruszenie praw i szkody spowodowane osobom trzecim w związku z wykonywaniem obowiązków wynikających z niniejszej umowy lub ich zaniechaniem.
3. W przypadku stwierdzenia nieterminowego, niezgodnego z harmonogramem lub niewłaściwego wykonywania prac objętych umową przez Wykonawcę Zamawiający może odstąpić od Umowy z winy Wykonawcy bez wyznaczania terminu dodatkowego, uzgadniania nowego harmonogramu i naliczyć kary umowne.

4. W związku z odstąpieniem Zamawiającego od Umowy z winy Wykonawcy zastrzega on sobie prawo dochodzenia odszkodowania, za straty związane z nieterminowym lub niewłaściwym wykonywaniem prac.
5. Wykonawcy nie przysługuje odszkodowanie za odstąpienie od Umowy z jego winy.
6. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie prac ustala się następujące kary umowne:
 - a) za niedotrzymanie terminu zakończenia prac, określonego w § 4 Umowy Wykonawca zobowiązany będzie zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,1 % (jedna dziesiąta procenta) wynagrodzenia umownego, określonego w § 10 za każdy dzień opóźnienia,
 - b) za opóźnienie w usunięciu wad Wykonawca zobowiązany będzie zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,2 % (dwie dziesiąte procenta) wynagrodzenia umownego, określonego w § 10 Umowy za każdy dzień opóźnienia,
 - c) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy lub odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po jego stronie - Wykonawca zobowiązany będzie zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5% (pięć procent) wynagrodzenia umownego, określonego w § 10 Umowy.
7. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy z winy Zamawiającego w wysokości 5% (pięć procent) wynagrodzenia umownego, określonego w § 10, chyba że odstąpienie Zamawiającego od umowy wynika z istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w jego interesie, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. W takim przypadku Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie miesiąca od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach, a Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy, bez prawa naliczania kary Zamawiającemu i dochodzenia odszkodowania z tytułu odstąpienia od umowy.
8. Jeżeli naliczone przez strony kary umowne nie pokryją poniesionej szkody - stronom przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych prawa cywilnego.

§ 14.

Wykonawca udziela na wykonane prace gwarancji jakości na okres/min. **36 miesięcy**/ licząc od daty protokolarnego bezusterkowego odbioru końcowego przedmiotu umowy.

§ 15.

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego, jeżeli wykonany przedmiot umowy ma wady zmniejszające jego wartość lub użyteczność ze względu na cel niniejszej Umowy.
2. Wykonawca jest odpowiedzialny z tytułu rękojmi za wady fizyczne przedmiotu umowy, istniejące w czasie dokonywania czynności odbioru oraz za wady powstałe po odbiorze, lecz z przyczyn tkwiących w przedmiocie w chwili odbioru.
3. Strony przyjmują, że uprawnienia z tytułu rękojmi za wady wygasają po upływie 60 (sześćdziesięciu) miesięcy licząc od daty protokolarnego, bezusterkowego odbioru przedmiotu umowy.
4. W razie odebrania przedmiotu umowy z zastrzeżeniem co do stwierdzonych przy odbiorze wad nadających się do usunięcia lub stwierdzenia takich wad w okresie rękojmi – Zamawiający może:
 - a) żądać usunięcia wad wyznaczając Wykonawcy odpowiedni termin,
 - b) obniżyć wynagrodzenie Wykonawcy za ten przedmiot odpowiednio do utraconej wartości użytkowej, estetycznej i technicznej,
 - c) w przypadku nie usunięcia wad w wyznaczonym terminie Zamawiający bez dodatkowego wezwania może dokonać ich usunięcia w zastępstwie Wykonawcy na jego koszt i ryzyko, a Wykonawca obciążony zostanie kwotą usunięcia wad.
5. W razie stwierdzenia w toku czynności odbioru lub w okresie rękojmi wad nie nadających się do usunięcia – Zamawiający może:

- a) jeżeli wady nie uniemożliwiają użytkowania przedmiotu umowy zgodnie z jego przeznaczeniem - obniżyć wynagrodzenie za ten przedmiot odpowiednio do utraconej wartości użytkowej, estetycznej i technicznej,
 - b) jeżeli wady uniemożliwiają użytkowanie przedmiotu umowy zgodnie z jego przeznaczeniem – odstąpić od umowy, zawiadamiając o tym właściwe organy nadzoru i inspekcji lub żądać wykonania przedmiotu umowy po raz drugi, zachowując prawo domagania się od Wykonawcy naprawienia szkody wynikłej z opóźnienia.
6. Bieg terminu, po upływie którego wygasają uprawnienia z tytułu rękojmi rozpoczyna się w stosunku do Wykonawcy w dniu zakończenia przez Zamawiającego czynności odbioru przedmiotu umowy (bez zastrzeżeń).
 7. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu rękojmi za wady także po upływie terminu, o których mowa w ust. 3, jeżeli reklamowali wadę przed upływem tego terminu. W tym wypadku roszczenia Zamawiającego wygasają w ciągu roku od dnia ujawnienia wady.
 8. Jeżeli Zamawiający poniesie szkodę w wyniku czynności podjętych przez Wykonawcę, względnie w wyniku zaniechania czynności przez Wykonawcę – Zamawiający ma prawo dochodzić odszkodowania do pełnej wysokości poniesionej szkody.

§ 16.

Wykonawca nie będzie umieszczał na ogrodzeniu i postawionych rusztowaniach żadnych reklam i tablic informacyjnych bez uzgodnienia z Zamawiającym.

§ 17.

Zakazuje się dokonywania cesji wierzytelności bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.

§ 18.

1. W przypadku konieczności wykonania robót dodatkowych Wykonawca zobowiązany jest wykonać je na oddzielne, pisemne zamówienie, przy czym wyliczenie wartości tych robót musi być oparte na cenach jednostkowych i nośnikach cenotwórczych zgodnych z ofertą.
2. Zamówienie dodatkowe poprzedzone będzie negocjacjami pomiędzy Stronami.

§ 19.

W przypadku sporów związanych z zawarciem i/lub wykonaniem niniejszej Umowy strony ustalają, że wyłącznie właściwym do ich rozstrzygnięcia będzie sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 20.

W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego, Prawa budowlanego, ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

§ 21.

1. Umowa wiąże Strony z dniem jej podpisania.
2. Zmiana postanowień Umowy wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 22.

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Zamawiający:

Wykonawca:

Załączniki:

- zał. Nr 1 oferta Wykonawcy z dnia
- zał. Nr 2 pozwolenie konserwatorskie,
- zał. Nr 3 projekt budowlany i program prac konserwatorskich
- zał. Nr 4 harmonogram rzeczowo-finansowy,
- zał. Nr 5 kosztorys ofertowy
- zał. Nr 6 polisa od odpowiedzialności cywilnej Wykonawcy,
- zał. Nr 7 kserokopia uprawnień kierownika budowy + wpis do izby,
- zał. Nr 8 kserokopia uprawnień kierownika prac konserwatorskich



(pieczęć adresowa wykonawcy)

**Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3,
ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków**

Oferta

W odpowiedzi na przesłane zaproszenie do złożenia oferty na:

„Remont elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie”.

Nazwa wykonawcy:

Adres wykonawcy:

NIP KRS.....

Adres e-mail:

Osoby upoważnione do kontaktu z Zamawiającym (imię i nazwisko, numer telefonu, adres
e-mail – zakres upoważnienia):
.....

Oferuję wykonanie przedmiotu zamówienia za cenę brutto (określoną z dokładnością do dwóch
miejsc po przecinku):

.....

Słownie

W tym podatek VAT 8%

Oferowany okres gwarancji wynosi miesięcy licząc od dnia
odbioru końcowego.

Oświadczam, że:

Załącznik Nr 5 do RKO - „Remont konserwatorski elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie”.



1. Cena oferty uwzględnia wszystkie koszty wykonania przyszłego świadczenia umownego.
2. Zapoznałem się z Regulaminem Konkursu Ofert, uznaję się za związanego określonymi w niej postanowieniami i zobowiązuję się - w przypadku wyboru mojej oferty - do zawarcia umowy zgodnej z wzorem stanowiącym załącznik nr 4 do RKO, na warunkach wynikających z niniejszej oferty i regulaminu konkursu ofert w terminie zaproponowanym przez Zamawiającego, nie później jednak niż do końca okresu związania ofertą.
3. Zapoznałem się z dokumentacją stanowiącą załączniki do RKO i nie wnoszę uwag do jej treści.
4. Oświadczam, że dysponuję osobami zdolnymi do wykonania niniejszego zamówienia, posiadającymi kwalifikacje zawodowe, doświadczenie i wykształcenie niezbędne do realizacji zamówienia określone w Ustawie z dnia 23 lipca 2003 r. *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* oraz w ustawie z dnia 7 lipca 1994 r. *Prawo budowlane*.
5. Oświadczam, że jestem związany złożoną ofertą przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert.
6. Akceptuję warunki realizacji zamówienia, w tym warunki płatności określone w umowie, której wzór stanowi załącznik RKO.

Oferta niniejsza zawierakolejno ponumerowanych i podpisanych przez osobę upoważnioną stron.

Załączniki:

1.

Kraków dnia
(miejscowość)

.....
(podpis wykonawcy)

Wykaz robót budowlanych wykonanych w okresie ostatnich 10 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy polegających na remoncie konserwatorskim elewacji tynkowych z elementami sztukaterii w obiektach wpisanych do rejestru zabytków o podobnym poziomie trudności do przedmiotowego o wartości każdego zamówienia co najmniej 500 000,00 zł brutto (wzór).

Lp.	Nazwa, adres oraz numer telefonu zamawiającego, na rzecz którego wykonano lub są wykonywane roboty	Adres budynku/lokalu, w którym wykonano lub są wykonywane roboty	Daty rozpoczęcia i zakończenia robót	Zakres robót wykonanych /wykonywanych	Wartość robót wykonanych/wykonywanych (w złotych brutto)
1			rozpoczęcie: zakończenie:		
2			rozpoczęcie: zakończenie:		
3			rozpoczęcie: zakończenie:		
WYKAZ ROBÓT - DODATKOWE DOŚWIADCZENIE OFERTENTA					
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

Oświadczam, że w/w roboty zostały wykonane należycie, zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i terminowo ukończone - w załączeniu referencje.

.....
(podpis osoby/osób umocowanej/umocowanych)



Projekt współfinansowany z Narodowego
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa

Wykaz doświadczenia zawodowego kierownika prac konserwatorskich (dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki) (wzór)

Lp.	Imię i nazwisko	Wykształcenie (kwalifikacje zawodowe - uprawnienia)	Zakres czynności wykonywanych podczas realizacji przedmiotu zamówienia	Podstawa do dysponowania osobą	
1					
Wykaz realizacji wykonanych w okresie ostatnich 5 lat, polegających na kierowaniu w tym okresie - realizacją co najmniej 3 zamówień polegających na remoncie konserwatorskim elewacji tynkowej z elementami sztukaterii w obiektach wpisanych do rejestru zabytków o wartości każdego zamówienia co najmniej 500 000,00 zł brutto.					
lp	Adres budynku/lokalu, w którym wykonano roboty	Nazwa, adres oraz numer telefonu zamawiającego, na rzecz którego wykonano roboty	Zakres robót wykonanych robót	Cena brutto.	Daty rozpoczęcia i zakończenia robót
1					
2					
3					
4					
5					

Oświadczam, że wyżej wymieniona osoba posiada wymagane przez Zamawiającego uprawnienia odpowiednie do wykonywanego zakresu prac wykształcenie i praktykę lub uprawnienia do wykonywania prac konserwatorskich, potwierdzone stosownym zaświadczeniem, zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

.....
(podpis osoby/osób umocowanej/umocowanych)



Projekt współfinansowany z Narodowego
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa

Wykaz doświadczenia zawodowego kierownika budowy (wzór)

Lp.	Imię i nazwisko	Wykształcenie (kwalifikacje zawodowe - uprawnienia)	Zakres czynności wykonywanych podczas realizacji przedmiotu zamówienia	Podstawa do dysponowania osobą	
1					
Wykaz realizacji wykonanych w okresie ostatnich 5 lat, polegających na kierowaniu w tym okresie - realizacją co najmniej 3 zamówień polegających na remoncie konserwatorskim elewacji tynkowej z elementami sztukaterii w obiektach wpisanych do rejestru zabytków o wartości każdego zamówienia co najmniej 500 000,00 zł brutto.					
lp	Adres budynku/lokalu, w którym wykonano roboty	Nazwa, adres oraz numer telefonu zamawiającego, na rzecz którego wykonano roboty	Zakres robót wykonanych robót	Cena brutto.	Daty rozpoczęcia i zakończenia robót
1					
2					
3					
4					
5					

Oświadczam, że wyżej wymieniona osoba posiada wymagane przez Zamawiającego uprawnienia oraz jest członkiem właściwej Izby Inżynierów Budownictwa, posiada uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi przy zabytkach nieruchomych zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

.....
(podpis osoby/osób umocowanej/umocowanych)



Projekt współfinansowany z Narodowego
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa



Projekt współfinansowany z Narodowego
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa

**Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3,
ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków**

Wykonawca:

.....

*(pełna nazwa/firma, adres, w zależności
od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)*

reprezentowany przez:

.....

(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

OŚWIADCZENIA WYKONAWCY:

I. DOTYCZĄCE SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

Na potrzeby postępowania przetargowego na wykonanie robót budowlano-konserwatorskich pn:

„Remont elewacji frontowej w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie”

Oświadczam, że spełniam warunki udziału w postępowaniu określone przez Zamawiającego w Regulaminie Konkursu Ofert.

..... *(miejscowość)*, dnia r.

.....

(podpis)



II. O BRAKU ZALEGŁOŚCI ZUS I US

Oświadczam, że nie zalegam / reprezentowany przeze mnie podmiot nie zalega z opłacaniem podatków i opłat, a także składek na ubezpieczenia społeczne, czy ubezpieczenie zdrowotne.

..... (miejscowość), dnia r.

.....
(podpis)

III. DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Ja, niżej podpisana/y, jestem pouczona/y i świadoma/y odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych oświadczeń, wynikającej z art. 271 kodeksu karnego oświadczam, że załączone do oferty dokumenty opisują stan prawny i faktyczny, aktualny na dzień złożenia oferty.

..... (miejscowość), dnia r.

.....
(podpis)

*- niepotrzebne skreślić



Projekt współfinansowany z Narodowego
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa

(Pieczęć wykonawcy)

Oświadczenie Oferenta w zakresie wypełnienia obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO

Składając ofertę w postępowaniu pn:

„Remont konserwatorski elewacji frontowej w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie”.

oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO*) wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia w niniejszym konkursie ofert.

Kraków dnia
(miejscowość)

.....
(podpis osoby/osób umocowanej/umocowanych)

*) Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) /679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).



**Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych
w celu związanym z konkursem ofert na**

„Remont konserwatorski elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie”.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO”, informuję, że:

- 1) Administratorem danych osobowych zawartych we wszelkich dokumentach składanych przez Wykonawcę w konkursie ofert na **„Remont konserwatorski elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie”** jest Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości przy ul. Felicjanek 3, ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków, NIP: 676 23 91 806 reprezentowana przez Zarząd Wspólnoty.
- 2) Kontakt z administratorem możliwy jest drogą pocztową na w/w adres, dane osobowe, o których mowa w tiret pierwszym, przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z konkursem ofert pn.: na **„Remont konserwatorski elewacji frontowej w kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie”**.
- 3) Odbiorcami ww. danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja niniejszego konkursu ofert.
- 4) W/w. dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat od dnia zakończenia całości prac przewidzianych do wykonania w niniejszym konkursie ofert.
- 5) Obowiązek podania danych osobowych bezpośrednio dotyczących osób wymienionych w ofercie oraz we wszelkich innych dokumentach składanych przez Oferenta w niniejszym konkursie ofert jest wymogiem związanym z udziałem w tym konkursie.
- 6) W odniesieniu do danych osobowych ww. osób decyzje nie będą podejmowane w oparciu o zautomatyzowane przetwarzanie, w tym profilowanie (stosownie do art. 22 RODO).
- 7) Każda osoba fizyczna, której dane osobowe przekazano Zamawiającemu w ofercie i/lub innych dokumentach składanych przez Oferenta w konkursie ofert posiada:
 - a) na podstawie art. 15 RODO - prawo dostępu do danych osobowych jej dotyczących;



- b) na podstawie art. 16 RODO - prawo do sprostowania jej danych osobowych; przy czym korzystanie przez osobę, której dane dotyczą, z uprawnienia do sprostowania lub uzupełnienia, o którym mowa w art. 16 RODO, nie może skutkować zmianą wyniku konkursu ofert, ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z RKO, a także nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników,
 - c) na podstawie art. 18 RODO - prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych, z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO*; przy czym wystąpienie z żądaniem, o którym mowa w art. 18 ust. 1 RODO, nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia niniejszego konkursu ofert,
 - d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy ta osoba uzna, że przetwarzanie jej dotyczących danych osobowych narusza przepisy RODO,
- 8) Żadnej osobie, której dane osobowe przekazano Zamawiającemu w ofercie i/lub innych dokumentach składanych przez Oferenta w konkursie ofert, nie przysługuje:
- a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych,
 - b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO,
 - c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawę prawną przetwarzania jej danych osobowych stanowi art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Kraków dnia

(miejscowość)

.....

(podpis osoby/osób umocowanej/umocowanych)

* Wyjaśnienie: Prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.

Przedmiar prac

Remont elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie

Budowa: **Remont konserwatorski elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3
ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków**

Inwestor: **Wspólnota Mieszkaniowa Nieruchomości ul. Felicjanek 3 31-103 Kraków
ul. Felicjanek 3, 31-103 Kraków**

Przedmiar prac

Nr	Podstawa	Opis robót	Jm	Ilość
	Kosztorys	Remont elewacji frontowej kamienicy przy ul. Felicjanek 3 w Krakowie		
	Element	Rusztowania		
1	NNRNKB 202 1621a-03	(z.VIII) Rusztowania ramowe zewnętrzne systemu "plettac KOMBI" o wysokości do 20 m	m2	315,000
2	NNRNKB 202 1622a-01	(z.VIII) Oslony z siatki (plandek) na rusztowaniach zewnętrznych	m2	315,000
3	KNR 202/1613/3	Instalacje odgromowe na rusztowaniach zewnętrznych przyściennych wys.do 20 m	m2	315,000
4		Wykonanie pomiarów instalacji odgromowej rusztowania.	kpl	1,000
5	KNR 401/820/2	Ułożenie płyt pilśniowych twardych na chodniku pod rusztowaniem.		
	Wyliczenie ilości robót:			
		15,0*1,50	22,500000	
		RAZEM:	22,500000	m2
				22,500
6	KNR 202/1902/2	PA Wykonanie zabezpieczenia rusztowania od strony ulicy na wysokość od chodnika do 2,50 m pełnym płotem z płyt OSB gr. 18 mm R = 0,500 M = 1,000 S = 1,000		
	Wyliczenie ilości robót:			
		2,5*(15+1,5*2)	45,000000	
		RAZEM:	45,000000	m2
				45,000
7	KNR 202/1614/2	Daszki ochronne ciągłe wzdłuż rusztowania o wysokości do 20 m o konstrukcji rurowej		
	Wyliczenie ilości robót:			
		15*2	30,000000	
		RAZEM:	30,000000	m2
				30,000
8	KI	Koszt dzierżawy rusztowania przez okres 4 miesiące		
	Wyliczenie ilości robót:			
		4*30	120,000000	
		RAZEM:	120,000000	dni
				120,000
	Element	Prace przygotowawcze - demontaż zabezpieczeń z siatki, zabezpieczenie stolarki		
9	KI	Demontaż z elewacji zabezpieczeń z siatki i innych niestałych elementów.	kpl	1,000
10	KNR 1901/832/4	Zabezpieczenie stolarki folią		
	Wyliczenie ilości robót:			
		46+4,0	50,000000	
		RAZEM:	50,000000	m2
				50,000
	Element	Remont cokołu		
11	ZKNR C 1/401/6	Odbicie tynków z zaprawy cementowej na ścianach, filarach, pilastrach o powierzchni odbijanej ponad 5 m2		
	Wyliczenie ilości robót:			
		0,68*(15-1,23)	9,363600	
		RAZEM:	9,363600	m2
				9,364
12	KNR 1901/706/2	Wykucie zaprawy ze spoin z zaprawy wapiennej lub cementowo-wapiennej	m2	9,364
13	NNRNKB 202/1134/2	Gruntowanie podłoży preparatami- powierzchnie pionowe	m2	9,364
14	KNR AT 26/201/2	Tynki renowacyjne na ścianach nakładane ręcznie - obrzutka całopowierzchniowa	m2	9,364
15	KNR AT 26/201/4	Tynki renowacyjne na ścianach nakładane ręcznie - system tynków dla średniego stopnia zasolenia	m2	9,364
16	KNR AT 26/201/6	Tynki renowacyjne na ścianach nakładane ręcznie - pogrubienie warstwy tynku o 0,5 cm	m2	9,364
17	KNR AT 26/304/1	Impregnacja wzmacniająca powierzchnię tynku preparatami płynnymi - ręcznie nanoszenie preparatu pędzlami na bazie estrów oraz kwasu ortokrzemowego.	m2	9,364
	Element	Konserwacja bonii na poziomie parteru		
18	TZKNBK VIII 05-148	PA Czyszczenie elewacji	m2	49,000
19	KNR 401/1204/6	PA Gruntowanie tynków pod uzupełnienie brakujących bonii pod oknami R = 1,400 M = 1,400 S = 1,000	m2	49,000
20	KI	Uzupełnienie brakujących bonii pod oknem R = 1,500 M = 1,000 S = 1,000	m2	2,000

Nr	Podstawa	Opis robót	Jm	Ilość
21	KI	Kalkul. indyw. Naprawa pęknięć i uszkodzeń tynków na ścianach - przyjęto 20%		
		Wyliczenie ilości robót:		
		49*0,2	9,800000	
		RAZEM:	9,800000	m2 9,800
22	KNR 1901/830/1	Wzmocnienie odstającego tynku o pow. do 5 m2 przy ilości otworów do 5 szt/m2 - 20% powierzchni		
		Wyliczenie ilości robót:		
		49*0,2	9,800000	
		RAZEM:	9,800000	m2 9,800
23	TZKNBK VIII 04-126	Bonie prostokątne (tasiemkowe) na ścianach w tynku zwykłym	m	101,600
24	KNR AT 26/304/1	Impregnacja wzmacniająca powierzchnię tynku preparatami płynnymi - ręcznie nanoszenie preparatu pędzlami na bazie estrów oraz kwasu ortokrzemowego.	m2	49,000
	Element	Rekonstrukcja bonii na poziomie I piętra		
25	ZKNR C 1/401/2	Roboty przygotowawcze. Odbicie tynków z zaprawy cementowo-wapiennej na ścianach, filarach, pilastrach o powierzchni odbijanej do 5 m2 - przyjęto 20% tynków.		
		Wyliczenie ilości robót:		
		15*4,0*0,1	6,000000	
		RAZEM:	6,000000	m2 6,000
26	TZKNBK VIII 05-147	PA Oczyszczenie powierzchni po skuciu tynków, usunięcie resztek zaprawy.	m2	60,000
27	NNRNKB 202/1134/2	Gruntowanie podłoży preparatami- powierzchnie pionowe	m2	60,000
28	KNR AT 32/501/5	Obrzutka grubości 4 mm z zaprawy cementowej do obróbki wstępnej podłoży tynkarskich dla późniejszego położenia tynków właściwych; w pełni kryjąca na 100 % powierzchni pionowej, wykonywana ręcznie	m2	48,000
29	KNR 1901/801/2	Uzupełnienie tynków zewnętrznych kat. III z zaprawy wapiennej lub cementowo-wapiennej do 5 m2 w jednym miejscu	m2	48,000
30	KNR 1901/806/1	Dodatkowe nakłady na pogrubienie tynków zewnętrznych z zaprawy cementowo-wapiennej o 10 mm	m2	48,000
31	TZKNBK VIII 04-126	Bonie prostokątne (tasiemkowe) na ścianach w tynku zwykłym	m	84,000
32	KNR AT 26/304/1	Impregnacja wzmacniająca powierzchnię tynku preparatami płynnymi - ręcznie nanoszenie preparatu pędzlami na bazie estrów oraz kwasu ortokrzemowego.	m2	60,000
	Element	Konserwacja tynków gładkich na poziomie II i III piętra		
33	TZKNBK VIII 05-147	PA Oczyszczenie powierzchni tynków	m2	105,000
34	ZKNR C 1/401/2	Roboty przygotowawcze. Odbicie tynków z zaprawy cementowo-wapiennej na ścianach, filarach, pilastrach o powierzchni odbijanej do 5 m2 - przyjęto 10% tynków.		
		Wyliczenie ilości robót:		
		105*0,1	10,500000	
		RAZEM:	10,500000	m2 10,500
35	ZKNR C 2/404/5	Roboty przygotowawcze. Odgrzybianie ścian ponad 5,0 m2 metodą smarowania - jednokrotne		
		Wyliczenie ilości robót:		
		15*2	30,000000	
		RAZEM:	30,000000	m2 30,000
36	ZKNR C 2/404/6	Roboty przygotowawcze. Odgrzybianie ścian ponad 5,0 m2 metodą smarowania - każde następne	m2	30,000
37	KNR AT 32/501/5	Obrzutka grubości 4 mm z zaprawy cementowej do obróbki wstępnej podłoży tynkarskich dla późniejszego położenia tynków właściwych; w pełni kryjąca na 100 % powierzchni pionowej, wykonywana ręcznie	m2	84,000
38	KNR 1901/801/2	Uzupełnienie tynków zewnętrznych kat. III z zaprawy wapiennej lub cementowo-wapiennej do 5 m2 w jednym miejscu	m2	84,000
39	KNR 1901/806/1	Dodatkowe nakłady na pogrubienie tynków zewnętrznych z zaprawy cementowo-wapiennej o 10 mm	m2	84,000
	Element	Odtworzenie detali na poziomie I piętra		
40	KI	Odtworzenie gzymsu między parterem a I piętrzem, konserwacja szerokiego fryzu, dekoracja sztukatorska rąby.	m	15,000
41	KI	Konserwacja portali okiennych I piętra przy oknach środkowej części /małe okna/	szt	3,000
42	KI	Konserwacja portali okiennych I piętra - duże okna	szt	2,000
43	KI	Konserwacja detalu architektonicznego przy oknach II piętra - odtworzenie opasek okiennych, rekonstrukcja gzymsów pod nad okiennych - okna małe	kpl	3,000
44	KI	Konserwacja detalu architektonicznego przy oknach II piętra - odtworzenie opasek okiennych, rekonstrukcja gzymsów pod nad okiennych - okna duże	kpl	2,000
	Element	Odtworzenie detali na poziomie II piętra		
45	KI	Odtworzenie gzymsu na poziomie okien II piętra wraz z konserwacją fryzu i dekoracji sztukatorskich	m	15,000
46	KI	Odtworzenie opasek okiennych w oknach II piętra - małe okna	kpl	3,000
47	KI	Konserwacja opasek okiennych w oknach II piętra - duże okna	kpl	2,000
48	KI	Odtworzenie pilastrów kanelurowanych na II piętrze	kpl	4,000

Nr	Podstawa	Opis robót	Jm	Ilość
	Element	Odtworzenie detali na poziomie III piętra		
49	KI	Odtworzenie i konserwacja pasa międzykondygnacyjnego pod oknami III piętra	m	15,000
50	KI	Odtworzenie opasek okiennych w oknach III piętra - małe okna	kpl	3,000
51	KI	Konserwacja opasek okiennych w oknach III piętra - duże okna	kpl	2,000
52	KI	Konserwacja gzymsu wieńczącego	m	15,000
	Element	Wykonanie szlichty wzmacniającej, scalenie kolorystyczne		
53	KNR 401/1204/6	PA Gruntowanie tynków pod wykonanie szlichty scalającej R = 1,700 M = 1,700 S = 1,000	m2	260,000
54	KNR 1901/816/1	Analogia- Wykonanie szlichty scalającej (2 warstwy) R = 1,400 M = 1,400 S = 1,000	m2	260,000
55	KNR 401/1204/6	PA Gruntowanie tynków pod malowanie R = 1,400 M = 1,400 S = 1,000	m2	260,000
56	KNR 1901/1302/2	Malowanie tynków gładkich zewnętrznych farbą krzemianową - dwukrotnie R = 1,400 M = 1,400 S = 1,000	m2	260,000
57	KNR AT 26/304/1	Impregnacja wzmacniająca powierzchnię tynku preparatami płynnymi - ręcznie nanoszenie preparatu pędzlami na bazie estrów oraz kwasu ortokrzemowego. R = 1,400 M = 1,400 S = 1,000	m2	260,000
	Element	Rozebranie obróbek blacharskich.		
58	KNR 401/535/5	Rozebranie rur spustowych z blachy nadającej się do użytku	m	17,000
59	KNR 401/535/4	Rozebranie rynien z blachy nie nadającej się do użytku	m	15,000
60	KNR 401/535/8	Rozebranie obróbek blacharskich murów ogniowych, okapów, kołnierzy, gzymsów itp. z blachy nie nadającej się do użytku - gzyms, parapety i balkon.	m2	55,248
	Element	Montaż obróbek blacharskich R = 2,000 M = 1,000 S = 1,000		
61	KNR 1901/832/1	Wykonanie spadków zaprawą cementową - pod obr. blacharskie parapetów i gzymsów	m2	39,240
62	KNR 1901/538/7	Wykonanie i montaż podokienników o szer. 25-50 cm z blachy tytan - cynk	m2	2,160
63	KNR 1901/538/4	Wykonanie i montaż gzymsów i pasów elewacyjnych o szer. 25-50 cm z blachy tytan-cynk		
Wyliczenie ilości robót:				
55,248-2,16			53,088000	
RAZEM:			53,088000	m2 53,088
64	KNR 1901/536/2	Zawieszenie rur spustowych okrągłych o śr. 15 cm z blachy cynkowej - materiał z demontażu	m	17,000
65	KNR 1901/535/2	Wykonanie i zawieszenie rynien półokrągłych o śr. 15 cm z blachy tytan-cynk	m	15,000
	Element	Wymiana jednoskrzydłowej bramy drewnianej		
	KI	Wymiana bramy frontowej drewnianej po uprzednim uzgodnieniu detali oraz formy i barwy podczas komisji konserwatorskiej	kpl.	1,000
	Element	Prace towarzyszące		
69	KNR 401/1212/2	Dwukrotne malowanie farbą olejną powierzchni metalowych pełnych szpachlowanych jednokrotnie - stalowe drzwiczki w elewacji.		
Wyliczenie ilości robót:				
0,43*0,6*3+0,45*0,46			0,981000	
RAZEM:			0,981000	m2 0,981
70	KI	Wywóz i utylizacja gruzu i odpadów budowlanych - 1 kontener	kpl	1,000
71	KI	Badania stratygraficzne	kpl	1,000