



Projekt współfinansowany z Narodowego  
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa

## ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY

Właściciel nieruchomości położonej w Krakowie przy ul. Jana 16 zaprasza do złożenia oferty cenowej na wykonanie prac pn: „Konservacja polichromii ściennych w kamienicy Hallerowskiej (XIVw. - XIXw.) przy ul. Św. Jana 16 w Krakowie (A-223)”.

### TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Przewidywany termin rozpoczęcia prac - sierpień 2023r.

Przewidywany termin zakończenia prac: - październik 2023r.

### MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

Termin składania ofert upływa w dniu 14.08.2023r. o godz. 12.00

Oferty należy składać w lokalu pod adresem : Rynek Główny 41, Kraków  
w dniu 14.08.2023r w godzinach od 11.00 – 12.00

Publiczne otwarcie ofert nastąpi w dniu 14.08.2023r. o godz. 12.15

w lokalu pod adresem : Rynek Główny 41, Kraków

Sposób uzyskania dokumentacji : drogą mailową: [mw.frycz@gmail.com](mailto:mw.frycz@gmail.com)

Osoba upoważniona do kontaktu ze strony Zamawiającego:

Maciej Frycz - tel: 601 441 144

Kontakt od poniedziałku do czwartku, w godzinach 9.00 – 12.00.

Załącznikiem do zaproszenia jest Regulamin Konkursu Ofert.

Z poważaniem

Maciej Frycz

## REGULAMIN KONKURSU OFERT

**„Konservacja polichromii ściennych w kamienicy Hallerowskiej (XIVw. - XIXw.) przy ul. Św. Jana 16 w Krakowie (A-223)”.**

### **I. NAZWA I ADRES ZAMAWIAJĄCEGO**

Właściciel Nieruchomości : Maciej Frycz

### **II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**

Niniejsze postępowanie prowadzone jest w trybie konkursu ofert z zastosowaniem zasad równego traktowania, uczciwej konkurencji i przejrzystości.

Zamawiający nie jest zobowiązany do stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych.

### **III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. Przedmiotem zamówienia jest konserwacja polichromii ściennych w kamienicy Hallerowskiej (XIVw. - XIXw.) przy ul. Św. Jana 16 w Krakowie (A-223)”.

2. Szczegółowy zakres zamówienia określają:

- a) Program prac konserwatorskich: „Polichromie ścienne, drewniane stropy oraz zabytkowe elementy wyposażenia wnętrza kamienicy mieszkalnej przy ul. Św. Jana 16 w Krakowie, opracowany przez Panią Elżbietę Majerczyk-Widerską – zał. Nr 2 do RKO

1. Przedmiar robót – zał. nr 1 do RKO

2. Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z pozwoleniem konserwatorskim Nr ZR.5144.28.2021.AP z dnia 06.10.2021r. Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie – zał. nr 3 do RKO

### **IV. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA**

Przewidywany termin rozpoczęcia prac – **sierpień 2023r.**

Przewidywany termin zakończenia prac: - **30 październik 2023r.**

### **V. OKRES GWARANCJI**

Zamawiający wymaga by udzielona gwarancja wynosiła min. 36 miesięcy.

### **VI. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONANIA OCENY SPEŁNIENIA TYCH WARUNKÓW**

W postępowaniu mogą brać udział Wykonawcy, którzy spełniają następujące warunki:

#### **1) Posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie.**

Zamawiający uzna warunek za spełniony jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie: zrealizował co najmniej 3 zamówienia polegające na wykonaniu prac konserwatorskich dotyczących polichromii ściennych w obiektach będących zabytkami nieruchomymi, w tym co najmniej 1 zamówienia dotyczącego konserwacji polichromii ściennych w zabytkowej kamienicy o wartości pojedynczego zamówienia 300.000,00 zł brutto każda.

#### **2) Dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.**

Zamawiający uzna warunek za spełniony jeżeli Wykonawca wykaże, że dysponuje kierownikiem prac konserwatorskich (dyplomowanym konserwatorem dzieł sztuki) posiadającym:

- odpowiednie do wykonywanego zakresu prac wykształcenie i praktykę lub uprawnienia do wykonywania prac konserwatorskich, potwierdzone stosownym zaświadczeniem, zgodnie z

ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014r., poz. 1446 z późniejszymi zmianami),

- 5 letnią praktykę w kierowaniu pracami przy obiektach wpisanych do rejestru zabytków, a ponad to – kierowanie w tym okresie - realizacją co najmniej 3 zamówień polegające na wykonaniu prac konserwatorskich dotyczących polichromii ściennych w obiektach będących zabytkami nieruchomymi, w tym co najmniej 1 zamówienia dotyczącego konserwacji polichromii ściennych w zabytkowej kamienicy, o wartości pojedynczego zamówienia 300.000,00 zł brutto.

**3) Znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.**

Zamawiający uzna warunek za spełniony jeżeli Wykonawca wykaże, że posiada opłaconą polisę OC potwierdzającą, że jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia o wartości co najmniej 500 000,00 zł (słownie: pięćset tysięcy 00/100). Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu, będzie przeprowadzona w oparciu o przedłożone przez wykonawców dokumenty i oświadczenia wg formuły spełnia/nie spełnia.

- 4) Oferty Wykonawców, którzy przedłożą dokumenty i oświadczenia potwierdzające spełnianie wymaganych warunków zostaną dopuszczone do badania i oceny.
- 5) Wykonawcy, którzy nie przedłożą dokumentów i oświadczeń potwierdzających spełnianie wymaganych warunków zostaną wykluczeni z postępowania a ich oferty nie będą podlegały ocenie z zastrzeżeniem pkt. VI, ppkt. 6 , 7.
- 6) W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych dokumentów.
- 7) Jeżeli Zamawiający uzna, że jest to korzystne dla Zamawiającego, to może wystąpić do Wykonawców o uzupełnienie niezłożonych lub wadliwych dokumentów.
- 8) Zamawiający uznaje za konieczne przeprowadzenie przez oferentów, przed przygotowaniem ofert, obowiązkowej wizji lokalnej.

**VII. WYKAZ OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW, JAKIE NALEŻY DOŁĄCZYĆ DO OFERTY W CELU POTWIERDZENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU**

1. Formularz ofertowy – wg wzoru stanowiącego zał. nr 4 do RKO
2. Oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu – wg wzoru stanowiącego zał. nr 7 do RKO.
3. Wykaz doświadczenia zawodowego kierownika prac konserwatorskich a także zakresu wykonywanych przez niego czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania osobą, uwzględniając warunki opisane w pkt. VI, ppkt.2 – wg wzoru stanowiącego zał. nr 6 do RKO.
4. Wykaz wykonanych prac w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu zgodnie z pkt. VI, ppkt.1 - wg wzoru stanowiącego zał. nr 5 do RKO.
5. Szczegółowy kosztorys ofertowy opracowany na podstawie programu konserwatorskiego i przedmiaru robót /zał. Nr 1/ jako materiału pomocniczego.
6. Pełnomocnictwo do występowania w imieniu Oferenta, w przypadku gdy dokumenty składające się na ofertę podpisuje osoba nie uprawniona do reprezentowania Oferenta (zgodnie z odpisem z KRS lub zaświadczeniem o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej).
7. Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu zał. Nr 7.
8. Oświadczenie o wypełnieniu obowiązków informacyjnych, przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO - zgodnie z treścią załącznika nr 9 do RKO.
9. Klauzula informacyjna z art. 13 ust. 1 i 2 RODO zał. Nr 10 do RKO.  
Zaleca się załączenie spisu treści oferty, ułożenie wszystkich wymaganych dokumentów zgodnie z kolejnością podaną w RKO - za wyjątkiem formularza ofertowego, który powinien stanowić pierwszą stronę oferty - oraz ponumerowanie wszystkich stron.

Oferenci, którzy nie przedłożą dokumentów i oświadczeń potwierdzających spełnianie wymaganych warunków udziału w konkursie podlegać będą wykluczeniu z udziału w nim. Ofertę Oferenta wykluczonego uważa się za odrzuconą i nie będzie ona podlegała ocenie. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych dokumentów. Jeżeli Zamawiający uzna, że jest to korzystne dla Zamawiającego, to może wystąpić do Oferenta o uzupełnienie brakujących lub budzących wątpliwości dokumentów oraz wystąpić o dokumenty potwierdzające prawidłowość złożonych oświadczeń.

#### **VIII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ**

1. Każdy Wykonawca będzie związany ofertą przez okres 30 dni.
2. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

#### **IX. WYKONAWCY WSPÓLNIE UBIEGAJĄCY SIĘ O ZAMÓWIENIE**

Zamawiający dopuszcza do konkursu Wykonawców występujących wspólnie. Żądane oświadczenia i dokumenty muszą być złożone przez każdego z Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, a złożone kopie tych dokumentów muszą być poświadczone za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę, którego dokument dotyczy.

#### **X. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY**

1. Ofertę należy napisać pismem czytelnym w języku polskim. Dokumenty składające się na ofertę sporządzone w języku obcym winny być składane wraz z tłumaczeniem na język polski, poświadczonym przez wykonawcę.
2. Ofertę należy sporządzić zgodnie z wymaganiami umieszczonymi w niniejszej dokumentacji w regulaminie oraz dołączyć wszystkie wymagane dokumenty i oświadczenia.
3. Dokumenty i oświadczenia składające się na ofertę powinny być podpisane przez osobę upoważnioną do występowania w imieniu Wykonawcy (uprawnioną zgodnie z odpisem z Krajowego Rejestru Sądowego lub z zaświadczeniem o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej albo przez osobę umocowaną przez osobę uprawnioną).
4. Poprawki powinny być naniesione czytelnie oraz zaopatrzone podpisem lub parafą osoby upoważnionej.
5. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa Wykonawcy, powinny zostać przekazane w taki sposób, by Zamawiający mógł z łatwością określić zakres informacji objętych tajemnicą, np. w zamkniętej kopercie z napisem „TAJEMNICA PRZEDSIĘBIORSTWA”. Brak stosownego zastrzeżenia będzie traktowany jako jednoznaczny ze zgodą na włączenie całości przekazanych dokumentów i danych do dokumentacji Postępowania.
6. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę. Nie dopuszcza się składania ofert wariantowych ani częściowych.
7. Do oferty należy dołączyć dokumenty o których mowa w pkt. VII, ppkt. 1- 9.
8. Ofertę należy złożyć na adres: w lokalu pod adresem Rynek Główny 41, Kraków
9. Oferta winna zawierać cenę netto i brutto, podaną w PLN, wynikającą ze szczegółowego kosztorysu ofertowego.

#### **XI. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT**

Oferty należy składać w lokalu pod adresem : Rynek Główny 41, Kraków w dniu 14.08.2023r w godzinach od 11.00 – 12.00

**Termin składania ofert upływa w dniu 14.08.2023r. o godz. 12.00**

Oferty należy składać w lokalu pod adresem : Rynek Główny 41, Kraków w dniu 14.08.2023r w godzinach od 11.00 – 12.00

**Publiczne otwarcie ofert nastąpi w dniu 14.08.2023r. o godz. 12.15**

W lokalu pod adresem Rynek Główny 41, Kraków

## **XII. KRYTERIA OCENY OFERT, OPIS SPOSOBU OCENY OFERT**

### **1) Cena – waga 60% (max. 60 pkt)**

Oferta z najniższą ceną otrzyma maksymalną ilość punktów, czyli 60 punktów w kryterium. Pozostałe oferty otrzymają proporcjonalnie mniej punktów liczonych wg wzoru:

Oferta z najniższą ceną  
----- x 60%  
Cena badanej oferty

**Oferty z rażąco niską ceną /nierealistyczną w porównaniu do cen rynkowych podobnych zamówień/ zostaną odrzucone.**

### **2) Dodatkowe doświadczenie Oferenta - waga 10% (max. 10 pkt)**

Ocenie będą podlegały wykonane przez Oferenta prace konserwatorskie dotyczące polichromii ściennych w kamienicach będących zabytkiem nieruchomym wpisanym do rejestru zabytków (indywidualną decyzją) w rozumieniu ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, o wartości robót minimum 300.000,00 zł brutto.

Oceniane będzie na podstawie wykazanego doświadczenia Oferenta z ostatnich 5 lat przy tego rodzaju pracach (wg załącznika Nr 5 do RKO): za potwierdzoną jedną dodatkową realizację (ponad wymagane 3 realizacje) - otrzyma on 10 punktów.

### **3) Kryterium „wydłużenie gwarancji na przedmiot zamówienia” - waga 20% (max. 20 pkt)**

Punkty będą przyznawane w następujący sposób:

- wydłużenie terminu gwarancji na przedmiot zamówienia do 48 miesięcy, liczone od daty odbioru całości zamówienia – **10 punktów**
- wydłużenie terminu gwarancji na przedmiot zamówienia do 60 miesięcy, liczone od daty odbioru całości zamówienia – **20 punktów**
- termin gwarancji zgodny z RKO, tj. 36 miesięcy liczonych od daty odbioru całości zamówienia – **0 punktów**

**Maksymalna liczba punktów, które Wykonawca może uzyskać wynosi 20.**

### **4) Dodatkowe doświadczenie kierownika prac konserwatorskich - waga 10 % (max. 10 pkt)**

Ocenie będzie podlegało wykazane przez Oferenta dodatkowe doświadczenie kierownika prac konserwatorskich dotyczące polichromii ściennych w kamienicach będących zabytkiem nieruchomym wpisanym do rejestru zabytków (indywidualną decyzją) o wartości robót minimum 300.000,00 zł. Za potwierdzoną jedną (ponad wymagane) realizację Oferent otrzyma 10 pkt.

Doświadczenie będzie oceniane na podstawie informacji podanej przez Wykonawcę na Formularzu Nr 6 oferty.

**Oferta, która otrzyma najwyższą ocenę wynikającą z sumy 4 ocen cząstkowych, liczonych wg powyższego opisu, zostanie uznana za najkorzystniejszą**

## **XIII. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI**

1. Osobą upoważnioną do udzielania informacji jest:

Pan Maciej Frycz - tel: 601 441 144

**Kontakt w dniach poniedziałek – czwartek, w godzinach 9.00 - 12.00**

Wszelkie wnioski i zapytania należy kierować w formie elektronicznej na adres e-mail: mw.frycz@gmail.com.

#### **XIV. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI**

1. Oferent, którego oferta zostanie wybrana zobowiązany jest podpisać umowę /zgodną z załącznikiem nr 8 do RKO/ w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, zgodną z warunkami zamówienia wraz z załącznikami oraz złożoną ofertą, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego w zawiadomieniu o wyborze oferty
2. W przypadku wyboru najkorzystniejszej oferty Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, przed zawarciem umowy, Zamawiający żąda umowy regulującej współpracę tych Wykonawców. Umowa taka winna określać strony umowy, cel działania, sposób współdziałania, zakres prac przewidzianych do wykonania każdemu z nich, solidarną odpowiedzialność za wykonanie zamówienia, oznaczenie czasu trwania konsorcjum (obejmującego okres realizacji przedmiotu, zamówienia, gwarancji i rękojmi), wykluczenie możliwości wypowiedzenia umowy konsorcjum przez któregośkolwiek z jego członków do czasu wykonania zamówienia.
3. Oferent przed podpisaniem umowy przekaże Zamawiającemu harmonogram rzeczowo-finansowy prac, przewidujący termin fakturowania.

#### **XVI . INFORMACJE DODATKOWE**

1. W przypadku złożenia równoważnych ofert Zamawiający zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia indywidualnych negocjacji.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania bez podania przyczyny, zamknięcia postępowania bez dokonania wyboru oferty. W przypadku unieważnienia lub zamknięcia postępowania bez dokonania wyboru oferty Zamawiający nie przewiduje zwrotu Oferentom kosztów udziału w postępowaniu.

**Zatwierdził:**

**Maciej Frycz**

**Kraków 02.08.2023r**

#### **Załączniki:**

- nr 1 - przedmiar robót,
- nr 2 - program prac konserwatorskich,
- nr 3 - pozwolenie konserwatorskie,
- nr 4 - formularz ofertowy
- nr 5 - formularz doświadczenia Oferenta /wykaz robót/,
- nr 6 - formularz doświadczenia kierownika prac konserwatorskich,
- nr 7 - oświadczenie Wykonawcy o spełnieniu warunków udziału w konkursie ofert
- nr 8 - wzór umowy,
- nr 9 - wzór oświadczenia wymaganego od Oferenta w zakresie wypełnienia obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO,
- nr 10 - klauzula informacyjna z art. 13 RODO o przetwarzaniu danych osobowych w celu związanym z niniejszym konkursem ofert.

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	j.m.	Poszcz	Razem
<b>Konserwacja polichromii ściennych w budynku przy ul. Jana 16 w Krakowie</b>					
<b>1</b>		<b>I PIĘTRO</b>			
1	TZKNC N-K/I d.1 t.04-g.01	Ręczne usuwanie przemałowań klejowych na tynku - obiekt prosty	m <sup>2</sup>		
		123.66	m <sup>2</sup>	123.660	
				<b>RAZEM</b>	<b>123.660</b>
2	TZKNC N-K/I d.1 t.03-d.02	Ręczne oczyszczenie powierzchni polichromii lub zabytkowej zaprawy przy pomocy środków zmiatających, wycierających, zeszkrobujących lub odłupiających - malowidło na tynku - obiekt prosty	m <sup>2</sup>		
		123.66	m <sup>2</sup>	123.660	
				<b>RAZEM</b>	<b>123.660</b>
3	TZKNC N-K/I d.1 t.03-d.06	Chemiczne oczyszczenie powierzchni polichromii lub zabytkowej zaprawy przy pomocy środków rozpuszczających lub naturalizujących - malowidło na tynku - obiekt prosty	m <sup>2</sup>		
		123.66	m <sup>2</sup>	123.660	
				<b>RAZEM</b>	<b>123.660</b>
4	TZKNC N-K/I d.1 t.19-d.01	Dezynfekcja - spryskiwanie jednorazowe powierzchni polichromowanych	m <sup>2</sup>		
		123.66	m <sup>2</sup>	123.660	
				<b>RAZEM</b>	<b>123.660</b>
5	TZKNC N-K/I d.1 t.06-d.01	Usuwanie kitów piaskowo-wapiennych i gipsowych - obiekt prosty (przyjęto 25%)	m <sup>2</sup>		
		123.66*25%	m <sup>2</sup>	30.915	
				<b>RAZEM</b>	<b>30.915</b>
6	TZKNC N-K/I d.1 t.07-d.01	Zakładanie kitów wapienno piaskowych, gipsowych, klejowych, z masy specjalnej lub trocinowo-klejowych na podłożu wapienno-piaskowym - obiekt prosty (przyjęto 25%)	m <sup>2</sup>		
		123.66*25%	m <sup>2</sup>	30.915	
				<b>RAZEM</b>	<b>30.915</b>
7	TZKNC N-K/I d.1 t.08-e.01	Utrwalanie sypiącej się zaprawy przez spryskiwanie środkami chemicznymi - obiekt prosty (impregnacja podłoża) (przyjęto 50% powierzchni)	m <sup>2</sup>		
		123.66*50%	m <sup>2</sup>	61.830	
				<b>RAZEM</b>	<b>61.830</b>
8	TZKNC N-K/I d.1 t.09-e.05	anal. Impregnacja malowideł	m <sup>2</sup>		
		123.66	m <sup>2</sup>	123.660	
				<b>RAZEM</b>	<b>123.660</b>
9	Kalkulacja indywidualna d.1	Scalenie kolorystyczne polichromii	m <sup>2</sup>		
		123.66	m <sup>2</sup>	123.660	
				<b>RAZEM</b>	<b>123.660</b>
<b>2</b>		<b>II PIĘTRO</b>			
10	TZKNC N-K/I d.2 t.04-g.01	Ręczne usuwanie przemałowań klejowych na tynku - obiekt prosty	m <sup>2</sup>		
		152.43	m <sup>2</sup>	152.430	
				<b>RAZEM</b>	<b>152.430</b>
11	TZKNC N-K/I d.2 t.03-d.02	Ręczne oczyszczenie powierzchni polichromii lub zabytkowej zaprawy przy pomocy środków zmiatających, wycierających, zeszkrobujących lub odłupiających - malowidło na tynku - obiekt prosty	m <sup>2</sup>		
		152.43	m <sup>2</sup>	152.430	
				<b>RAZEM</b>	<b>152.430</b>
12	TZKNC N-K/I d.2 t.03-d.06	Chemiczne oczyszczenie powierzchni polichromii lub zabytkowej zaprawy przy pomocy środków rozpuszczających lub naturalizujących - malowidło na tynku - obiekt prosty	m <sup>2</sup>		
		152.43	m <sup>2</sup>	152.430	
				<b>RAZEM</b>	<b>152.430</b>
13	TZKNC N-K/I d.2 t.19-d.01	Dezynfekcja - spryskiwanie jednorazowe powierzchni polichromowanych	m <sup>2</sup>		
		152.43	m <sup>2</sup>	152.430	
				<b>RAZEM</b>	<b>152.430</b>
14	TZKNC N-K/I d.2 t.06-d.01	Usuwanie kitów piaskowo-wapiennych i gipsowych - obiekt prosty (przyjęto 25%)	m <sup>2</sup>		
		152.43*25%	m <sup>2</sup>	38.108	
				<b>RAZEM</b>	<b>38.108</b>
15	TZKNC N-K/I d.2 t.07-d.01	Zakładanie kitów wapienno piaskowych, gipsowych, klejowych, z masy specjalnej lub trocinowo-klejowych na podłożu wapienno-piaskowym - obiekt prosty (przyjęto 25%)	m <sup>2</sup>		
		152.43*25%	m <sup>2</sup>	38.108	
				<b>RAZEM</b>	<b>38.108</b>
16	TZKNC N-K/I d.2 t.08-e.01	Utrwalanie sypiącej się zaprawy przez spryskiwanie środkami chemicznymi - obiekt prosty (impregnacja podłoża) (przyjęto 50% powierzchni)	m <sup>2</sup>		
		152.43*50%	m <sup>2</sup>	76.215	
				<b>RAZEM</b>	<b>76.215</b>
17	TZKNC N-K/I d.2 t.09-e.05	anal. Impregnacja malowideł	m <sup>2</sup>		

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	j.m.	Poszcz	Razem
		152.43	m <sup>2</sup>	152.430	
				<b>RAZEM</b>	<b>152.430</b>
18	Kalkulacja indywidualna	Scalenie kolorystyczne polichromii	m <sup>2</sup>		
		152.43	m <sup>2</sup>	152.430	
				<b>RAZEM</b>	<b>152.430</b>
<b>3</b>		<b>POZOSTAŁE PRACE</b>			
19	Kalkulacja indywidualna	Dokumentacja powykonawcza	kpl		
		1	kpl	1.000	
				<b>RAZEM</b>	<b>1.000</b>
20	Kalkulacja indywidualna	Utylizacja śmieci i innych odpadów	kpl		
		1	kpl	1.000	
				<b>RAZEM</b>	<b>1.000</b>