

Dotyczy:

uzupełnienia

Regulaminu Konkursu Ofert na realizację prac konserwatorskich, restauratorskich, prac zabezpieczających przed zniszczeniem oraz robót budowlanych prowadzonych przy zabytkach nieruchomych w ramach zadania p.n. REWALORYZACJA FORTU 52 1/2 S „SKOTNIKI” (SIDZINA) POPRZEZ REMONT I PRZEBUDOWĘ DAWNEGO BLOKU KOSZAROWO-BOJOWEGO WRAZ Z OTOCZENIEM I ZIELENIĄ FORTECZNĄ - Drugie postępowanie.

Informacje uzupełniające do **Regulaminu Konkursu Ofert, pkt. II/ 4**, dotyczące pełnych danych o autorach dokumentacji udostępnionej w Etapie I niniejszego konkursu:

- a) Program prac konserwatorskich w dawnym bloku koszarowo-bojowym fortu 52 ½ S „Skotniki” (Sidzina), **autor mgr Ryszard Rolewicz.**
- b) Pozwolenie konserwatorskie 709/15, 162/17: **Pozwolenie nr 709/15 Miejskiego Konserwatora Zabytków** na prowadzenie robót budowlanych i prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.
- c) Decyzja nr 162/17 **Miejskiego Konserwatora Zabytków** w sprawie zmiany pozwolenia konserwatorskiego nr 709/15 z dnia 30.12.2015 r.
- d) Wniosek **Fundacji Pełna Życia** oraz opinia **Miejskiego Konserwatora Zabytków** nt. zmian w dokumentacji, znak sprawy KZ02.4125.1.148.2015.MS+MT.
- e) Wyciąg z projektu budowlanego remontu i przebudowy dawnego bloku koszarowo-bojowego fortu 52 ½ „Skotniki” (Sidzina) z budową instalacji wodno-kanalizacyjnej, ogrzewczej, wentylacji mechanicznej oraz elektrycznej. **Projektant dr inż. Arch. Piotr Turkiewicz.**
- f) Pozwolenie budowlane: **decyzja Prezydenta Miasta Krakowa nr 102/6740.2/2018.**
- g) Wyciąg ekspertyzy stanu technicznego fortu 52 ½ „Skotniki” w zakresie oceny zagrożeń budowli korozją od wilgoci i soli rozpuszczalnych w wodzie, **autor: dr inż. Stanisław Karczmarczyk.**
- h) Projekt konstrukcji stropu i kanału osuszającego: **autor: Pracownia Projektowa i Nadzoru Budowlanego mgr inż. Tadeusz Flanek** decyzja **Prezydenta Miasta Krakowa AU-01-5.6740.3.125.2016 KGR nr 2906/2016** zatwierdzająca projekt budowlany i udzielająca pozwolenia na budowę.

